



تحت رعاية وزير التعليم العالي

تخريج دفعة جديدة من جامعة البترول والمعادن

الظهران - عبدالله الغشري :

تحتفل جامعة البترول والمعادن بالظهران مساء الجمعة ٢٥ من شهر شعبان القادم بتخريج دفعة جديدة من طلبةها للعام الدراسي الحالي ١٤٠١ هـ على ملامح الجامعة . وذلك تحت رعاية محالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ وزير التعليم العالي ورئيس الأعل للجامعات . وسيدعى للحفل عدد من أصحاب السمو الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وعدد من كبار المسؤولين بالملكة . ويبلغ عدد الخريجين ١٨٢ طلبة أكملوا شهادة

البكالوريوس والمجستير في التخصصات التالية : في العلوم الهندسية والهندسة التطبيقية وكلية العلوم وكلية الإدارة الصناعية ..

وتلك القائمة مدرسة أخرى في المهرجان ب . ب . مكونة من ١٥ فصلاً . كما بلغ عدد الطلبة المتقدمين لامتحانات الكفاءة لهذا العام ٢٧١ طلبة وعدد الطلبة المتقدمين للشهادة الثانوية ٥٦ طلبة وعدد الطلبة المتقدمين لبعثات الجامعات ٥٣ طلبة .

وأضاف أن الرئاسة العامة لتعليم البترول والمعادن تسعى من خلال هذه المؤسسة الوطنية لإقامة مدرسة مكونة من ٢٧ فصلاً



السيد

طحة

حصل كل من الرئيس خالد السويلم وعبد العزيز عبد الواحد والتقيب عبد القادر طحة والملازم أول فهد الزاوي وعبد الحميد الفار وعبد الشهيدي من مشيروين مرور المنطقة الشرقية على وسام جلاله الملك فيصل من الدرجة الرابعة وذلك تقديراً لجهودهم المستمرة في مجال المرور وتطبيقاً لقراراتهم في زيادة كفاءتهم . وقد وعد الضباط المذكورون بإقامة وإدارة جميع زبائنهم في مرور المنطقة الشرقية وعلى رأسهم العقيد عطاء الله السليم مدير إدارة مرور المنطقة الشرقية .

غابرتا إلى المملكة المتحدة المهندس عبد الرحمن محمد الشهيل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية . وذلك في مهمة رسمية تستغرق بضعة أيام وسيقيم الشهيل بالأطلاع على ما توصلت إليه من المخططات الحديثة في البنية العمرانية .

وعبد الله حسين عبد الشرف العام على المصارف الأهلية ومشروع الري والصرف بالأحساء بعد إنجاز بعض الأعمال الرسمية المتعلقة بأعمال المشروع .

عاد من الخارج الاستاذ حسن السلطان مساعد مدير عام هيئة مشروع الري والصرف بالأحساء . وعبد العزيز الأفندي مدير المستودعات وحسين يوسف في قسم المستودعات . وذلك بعد أن اشرفا على سير العمل بمشروع التحسين الزراعي بالخرج .

غابرتا إلى الرياض الدكتور خالد عبد الرحمن السيف وكيل جامعة الملك فيصل للشؤون الأكاديمية . وذلك في مهمة عمل تتعلق بالجامعة . توج الاستاذ أحمد السمران في امتحانات جامعة الملك عبد العزيز بجدة وحصل على البكالوريوس في إدارة الأعمال .

عاد الاستاذ مشاري الفوزان مدير مكتب وكيل جامعة الملك فيصل بالأحساء بعد زيارة عمل في كل من ابها والمدينة المنورة والرياض . في إطار الجبل في رحلة عمل إلى كل من المملكة المتحدة وفرنسا السيد عبد سمير المعوي مدير إدارة الحركة والتنشيط في ميناء الجبل .

هذا وسوف يتوقف السيد المعوي في طريق عودته في هامبورج وذلك لحضور العرض والمؤتمر الدولي للموانئ .

تقيم جمعية أم الحمام لخدمة الخدمات الاجتماعية معرضها السنوي بالاشتراك مع مدارس أم الحمام الثانوية والمتوسطة والابتدائية ويتكون المعرض على بعض الرسوم الفنية والنحت واشغال الأبرة والخزف .

بشرى سارة لجمهورها محساة

تعلم الطاعم الأهلية بالخبر بأنه تم افتتاح فرعها الجديد بمدينة الهفوف

مقابل البلدية - قريه عتيق العطار

وتيرأه يعلن أيضا عن افتتاح فرعها الثاني "بن الأهلية"

والسكرات والمواهب في السوبر القاد بمشقة ادس

سفر فزانجور واسرلج

الفارسي يزور تبوك

تبوك - مكتب اليوم ..

ضمن التنسيق بين بلدية تبوك وبلدية جدة يقوم معالي أمين مدينة جدة المهندس محمد سعيد الفارسي بزيارة لمدينة تبوك لمدة يومين في الأسبوع القادم للاطلاع على سير العمل ومعرفة احتياجات البلدية من الطاقات البشرية والتكوينية الفنية والإدارية لانتدابهم من أمانة جدة إلى تبوك حيث أنه قد انتدب في الوقت الحاضر مجموعة من المهندسين والأدريين لخدمة العجز الحاضر في جهاز بلدية تبوك . هذا والاطلاع على احتياجات القرى في منطقة تبوك وإيصال خدمات البلدية اللازمة يقوم المهندس عمرو الرويش رئيس البلدية بزيارة لهذه القرى لتفقد لحوالها ومعرفة احتياجاتها وستبدأ الزيارة بجولة في مدينة القبية .

برئاسة وزير البترول والمعادن

مدراء الهاتق بالمملكة يجتمعون بتبوك

تبوك - محمد دويش :



الجديد ونظام الفواتير الذي

يعتبر لحد الانظمة ذات الاهتمام

الكبير وهو جزء لا يتجزأ من نظام

يبدأ مدراء الهاتق بالمملكة في الوصول إلى تبوك حيث تقرر عقد اجتماع لمدراء عموم مناطق الهاتق بالمملكة في مدينة تبوك يومي ١٦ و ١٧ رجب الحالي ومن المحتمل أن يشرس الاجتماع معالي وزير البترول والمعادن والهاتق الدكتور علوي نروش كمال . وقد ذكر الشيخ عبدالعزيز ابوصابر مدير الهاتق في تبوك بأنه سيتم بحث النتائج التي وصل اليها الهاتق ومناقشة ميزانية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ والرواتب على ضوء سلم الرواتب

ه اشعيبان أوئي رحلات المدرسين المتعا وتدين



للمسافرين إلى عمان على رحلات المدرسين فستقوم السعودية

بإتمام إجراءات سفرهم عن طريق الصلة الدولية الخاصة

بالخطوط الجوية الأردنية وذلك

بناء على التنسيق الذي تم في هذا الشأن بين الخطوط السعودية

والأردنية .

رحلات المدرسين إلى مطار كسلا شرق السودان . وسيتم وزن امتعة الركاب وانتهاء جميع إجراءات سفرهم حسب الخطة الموضوعة في الصلة الجنوبية بمطار الملك عبد العزيز الدولي وذلك لعدم استكمال بعض التجهيزات اللازمة في مبنى الحجاج الجديد . وأضاف المصدر اما بالنسبة

ندوة تعليم الكبار تحت إشراف المطالبة بتكوين مجالس وطني عال

الرياض : فيصل طاهر

اختتمت بوزارة المعارف ندوة خبراء دراسة وسائل وطرق فتح للقوات بين التعليم العام وتعليم الكبار واقتراح التبع الامثلة لتحقيق ذلك في إطار التعليم المستمر مدى الحياة . وقد اوصت الندوة بعدة توصيات عامة شملت عدة مجالات فقد اوصت بدعوة الدول العربية إلى العمل على ايجاد وتطوير بنى تعليمية خاصة بالكبار في إطار التعليم المستمر مدى الحياة وكذلك العمل على توسيع حجم لاستيعاب في المرحلة الابتدائية ورفع كفاءته في مرحلة التسرب والرسوب .

كما اوصت الندوة بإنشاء اقسام متخصصة في كليات التربية ولتأهيل موضوع تعليم الكبار كقوة أساسية في مشاريع اعداد المعلمين كما وجهت الدعوة إلى مراكز البحوث التربوية والنفسية للالتزام بدراسات والبحوث الخاصة لتعليم الكبار .

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

كذلك اوصت بوضع الحوافز المالية والمعنوية للمكابر للقدرة من الفرص التعليمية المتاحة في جميع المراحل وبإقتنوس في إنشاء مؤسسات تربوية لرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية التزاما بمبدأ التعليم مدى الحياة ودعت إلى تشجيع تبادل الخبرات والاطلاع على التجارب في مجال تعليم الكبار عربيا ودوليا . وكذلك الاستفادة من وسائل الاعلام والاتصال المتعددة ولا سيما المسرح في توعية الجماهير العربية والإسلامية وأهمية العلم والتعليم المستمر في تراثنا الإسلامي ودوره الفعال في تراء المعارف الإنسانية . كما أصدرت الندوة توصيات خاصة في مجال الإدارة والتنظيم وذلك بتكوين هيئة أو مجلس وطني على تعليم الكبار يضم مسؤولي الوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية ليتولى رسم

انشاء مركز للدفاع المدني بمنطقة سلوى

الاحساء - سعيد الدريس :

علمت اليوم انه قد صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على انشاء مركز للدفاع المدني بمنطقة سلوى على الحدود السعودية القطرية وذلك لحماية المنطقة الماسة لخدمات الدفاع المدني وليدتها عن منطقة الاحساء .

صرح بذلك الملازم سعيد خالد فوعقا مدير وحدة الدفاع المدني بالأحساء وقل أن هذا المركز وغيره من المراكز الأخرى التي تفتقر المنطقة العسكرية للدفاع المدني اقتتلها تحظى باهتمام بالغ من سمو وزير الداخلية والمستوفين في الإدارة العامة للأحساء . وأضاف الملازم فوعقا قائلا أن هذا المركز سيتم افتتاحه رسميا في القريب وذلك بعد اكتمال الترتيبات اللازمة لذلك .

من جهة أخرى قام الدفاع المدني بالأحساء في ٢٢ من الشهر الماضي بإطلاق ٥ أشخاص في حادثة انفجار منزل بمدينة الهفوف وفي وقت متأخر من الليل

وقر البلاغ من الحادث اقتتل فرقة انقاذ من الدفاع المدني بقيادة الملازم فوعقا إلى مكان الحادث وتم نقل الضحايا إلى العور إلى المستشفى .

هذا ولم تقع أية خسائر بشرية في هذا الحادث سوى بعض الخسائر المالية البسيطة وشدة في الإثارة جمعية الهلال الأحمر السعودي بالأحساء .

وحول سؤال عن مسببات الحادث قال الملازم فوعقا أن سبب الحادث بالنسبة الأولى هو أن المنزل من المازل القديمة والسبب الثاني تسرب الغاز في

مطبخ المنزل وحدث حريق تسبب في انهيار سطح المطبخ الذي كان يرفد عليه المصليون الخمسة .

وأهاب الملازم فوعقا بالمواطنين ببذل المزيد من التعاون وكذا أن نسبة الحادث قد انخفضت بشكل ملحوظ

خلال الأيام الماضية وقال أن انخفاض هذه الحوادث دليل على الوعي الذي يتحل به المواطن في هذه المنطقة .

كما شكر القائمين على مستشفي الهفوف العام لما قدموه من عناية فائقة بالصابين خلال الحادث .

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

○ ○

كل يوم

الاحتجاج لازال مستمرا

منذ بداية شهر رجب الحالي أعلنت المنازل حالة الطوارئ واشتعلت كل المصاييح والأضواء .. وصارت الأعصاب بحالة استنفار قصوى وتآثرت الكتب .. وصار في كل بيت حالة مراقبة !!

الفهم في هذا الأمر أن مسالة فترة الامتحانات هي فترة تعتبر غير عالية وتقبل فيها أشياء كثيرة وتقل فيها زحمة الالام والارتباطات الماثلية كل هذا بسبب أن حاجة كل بيت تنحصر في تلك الفترة في توفير الجو الأقرب إلى جو الدراسة والاسترجاع وهذا أن تم نشر الجداول الخاصة بالامتحانات على مستوى الثانوي بنات وهذه الجريدة تتزاحم عليها الرسائل وتتهال عليها المكالمات .

ولكن في جريدة اليوم لن نستطيع أن نفعل أمام تراكم التساؤلات والترجي من الطالبات أي حل غير التفكير بين الحين والآخر وهذا التفكير موجه إلى رئاسة تعليم البنات والتي تملك مفتاح الحل والربط في هذا الموضوع ولا زلنا نأمل وربما يكون الأمل الأخير لأن إثارة الموضوع أكثر من مرة على صفحات هذه الجريدة لم تتر اهتمام أي من المعنيين في هذا الموضوع ولنا الحق بأن نعتبر المسالة تجاهل مقصود .

والاحتجاج الذي سمعناه في الجريدة والذي نكره للمرة الأخيرة إلى اللجنة التي قامت بوضع الجداول لم تكن قادرة على تنسيق المسالة بشكل مريح يكون مربوطة نتائج جيدة وأن المسالة تمت دون أية دراسة ميدانية واعتمدت على وجهات نظر « مكتبية » بحته ليس لها ارتباط فعلي بواقع الطالبة الاجتماعية وظرفها الدراسي والنفسى .

وأعتقد أننا لا نكفر ولا نتهم على أحد عندما نسح بتعمير وجهة نظر الطرف المعنى من خلال الجريدة في الوقت الذي تنتظر فيه وجهة نظر الرئاسية ..

وأعتقد أن الرئاسة قادرة تماما على ايجاد الحل حسب مرئياتها العلمية سواء من خلال اعطاء الطالبات اجازة مدة اسبوع استعدادا للامتحانات أو تمديد فترة الامتحانات بشكل أو بآخر ..

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

صالح عبدالله

انشاء ١٤ مسجدا جديدا بالمنطقة الشرقية

الدمام - واس :

بلغ عدد المساجد التي استلمتها إدارة الأوقاف بالمنطقة الشرقية بعد انشائها أو ترميمها خلال السنة المالية المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ حوالي ثلاثة عشر مسجدا في كل من المنطقة الشرقية والأحساء والمنطقة الشمالية الغربية بتكاليف قدرها ٧ ملايين ٤٣٨ ألف ريال .

صرح بذلك الاستاذ سيف إبراهيم السيف مدير عام الأوقاف بالمنطقة الشرقية وقل بأنه يجري العمل حاليا في تنفيذ وإنشاء اثنين وسبعين مسجدا وجعها في كل من الأحساء والعيون

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

١٢ مليوناً و ٢٥٠ ألف ريال

الحواس إلى المنيا

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

غادر صباح هذا اليوم

سعادة الاستاذ حمد صالح الحواس مدير عام ميناء الجبيل ضمن الوفد المرافق للمعالي رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الإدارة الدكتور فايز إبراهيم بدر وذلك بناء على الدعوة الموجهة له من وزير النقل الألماني لزيارة الموانئ الألمانية .

مصادرة كميات من المواد الغذائية بالاحساء

الاحساء - سعيد الدريس :

قامت لجنة ضبط الغش ومكافحة ارتفاع الأسعار والمشتعلة من وزارة التجارة بالاحساء والبلدية والصحة والشرطة خلال ثلاثة اشهر الماضية بمصادرة وإتلاف عدد ١٧٨ عبوة حلويات و ٦٩٨٨ عبوة بسبان ومشتقاتها و ٩١٨ عبوة خضار وفواكه و ٢٤٢٠٤ عبوات عصير ومشروبات و ١٨٠٠٠ كيس أرز و ١٧٩٠٠ بكتين مكرونة وشعيرية و ١١٠ كيلو مكبرات و ٤٤٧٧ عبوة بسكويت وكوك .

كما قامت اللجنة بمصادرة وحلولة ٣٥١١ محلا لعدم وضع الأسعار ١١ مخالفا لاسعار .. هذا ولا تزال الحملة مستمرة وتقوم اللجنة المشكدة بالفتيش ثلاثة ايام كل اسبوع لاحالة المخالفين والزاهم بالتحقيقات .

قال بذلك الاستاذ عبدالعزيز البيبان وأضاف أننا مستعدون وفي أقرب وقت لخدمة المواطن في حالة البلاغ عن أي مخالف .

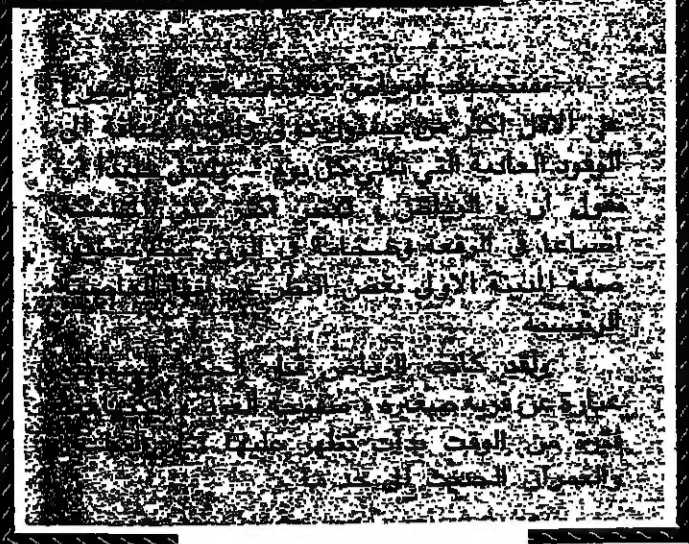
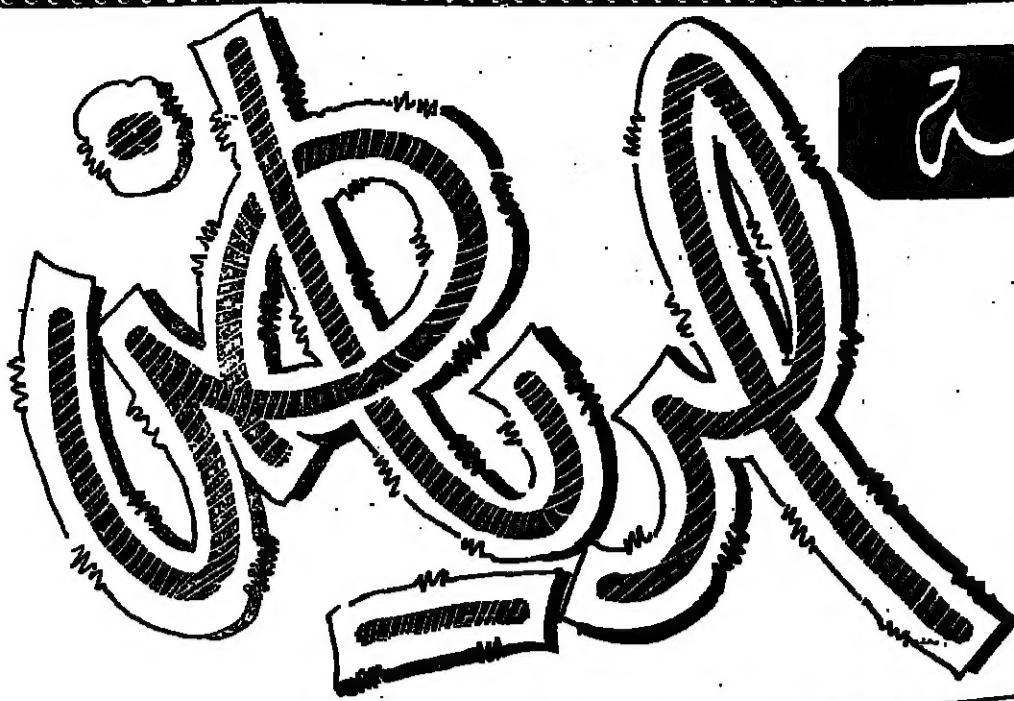
○ ○

○ ○

○ ○

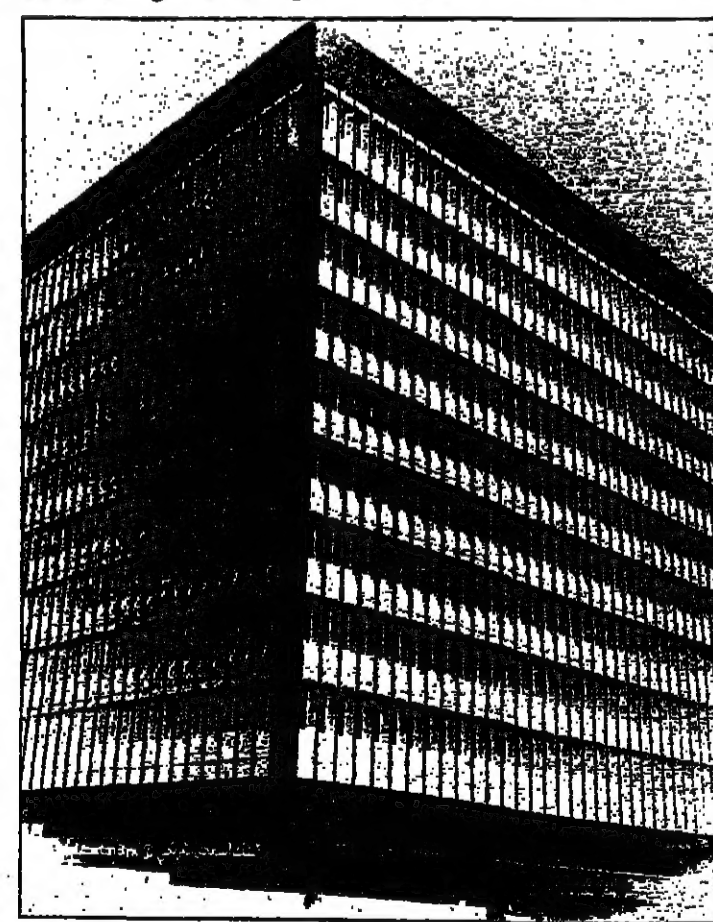
○ ○

الوجه الآخر لمدينة



ونحن نتحدث عن أهم مدينة بالملكة لا ننسى الدعم السخي والجهود التي تبذلها الدولة لرفع مستوى هذه المدينة وتجميلها وتحسين مستوى الخدمات بها .. ولا ننسى أيضا جهود اللجنة العليا لتطوير الرياض برئاسة سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الذي يحرص على تطوير المدينة قبل كل شيء .. ولكن هناك وجه آخر «للرياض» نريد أن نتحدث عنه .. أنها الواجهات الخلفية والحياء القديمة المتهاكلة ..

واقول .. ليس من واجب املة الرياض تحسين وتجميل المدينة في كافة وجوهها واتجاهاتها واحياءها ؟ الا تحفل الامانة من مستوى الحياة في بعض الاحياء السكنية الرئيسية والمناطق ذات الكثافة السكانية العالية .. وهذه حكاية واقعية من قلب الرياض .. كانت الساعة تقارب الحادية عشرة مساء عندما خرجت من قصر الضيافة بالرياض وكان ضيف القصر ذلك اليوم المستشار النمساوي برونو كرايسكي فعندما وصلت الى الشارع المقابل للقصر «شارع الناصرية» وامام كلية التربية فوجئت بثلاثة من مرافقي الضيف يتجولون في تلك الشوارع المظلمة ويتنقلون الى تلك المباني التي اكل عليها الدهر وشرب .. شعرت بالخجل ولقد هتفت وانسا لرى تلك المنظر المظلم لشارع رئيسي في الرياض يحيطه مبان قديمة متهاكلة .. فيا ترى ماذا تعكس هذه الصورة لديهم وهم الذين يحملون الافكار الجميلة عن الملكة واقتصادها القوي ..



الاتجاه تحسين المدينة

اعترف بان كل بلد من بلاد العلم به الكثير من المباني القديمة والاثرية ولكن ليس في وسط المدينة او امام قصر الضيافة .. حتى مدينة «نيويورك» بها مبان قديمة جدا ومهمة ولكنها بعيدة عن عين الزوار ومركز المدينة .. لا ننسى جهود املة الرياض في دفع المبالغ الطائلة من اجل الحصول على القليل .. واتساءل لماذا تستغل المبالغ الكبيرة التي ترصد لتجميل وتحسين الرياض في تحسين شوارع معين او مبني معين ويكون

يقول احد اصحاب المنازل القديمة في الرياض : بعد ان تزوجت في عام ١٣٦٤هـ اضطررت الى بناء منزل اسكن فيه وبعد ذلك انجبت ثلاثة اولاد وسبع بنات وفي تلك الوقت بدأت وفود من القبائل تغزو المدينة من الشرق والشمال والغرب والجنوب وينو بيوتهم حول منزلي وكانوا احسن حالا منا من الناحية المالية لانهم اتوا للكسب واستطاعوا ان يمتدوا بالمدينة الى احاطوا قصر المربع الذي كان بعيدا عن المدينة .. وانتكر انه في عام ١٣٨٦هـ لم يكن هناك منزل واحد على شارع الستين وقد كان منتزها لاهل الرياض وكان يسرع المثر على

هذا الشارع بسبعين ريالا وكان هذا السعر غالبا جدا ولذلك لم تفكر في شراء اي ارض هناك وكان المهاجرون الى المدينة هم الذين يشترون ويبيعون اما نحن فتسكننا بمنازلنا القديمة وخاصة ان اسعارها بدأت ترتفع يوما بعد يوم ..

واساله اذا كان سيرضي لو نزلت الامانة ملكية منزله هذا لتبني مكانه عمارة وتخصص له دور كامل يسكن فيه ويعود عليه ايجار بقية الشقق في الدور فقال :

لن اوافق ابدا .. لان البلدية تدفع بدل نزع الملكية ولا تعطي مبانى ولو نفعت البلدية فلن

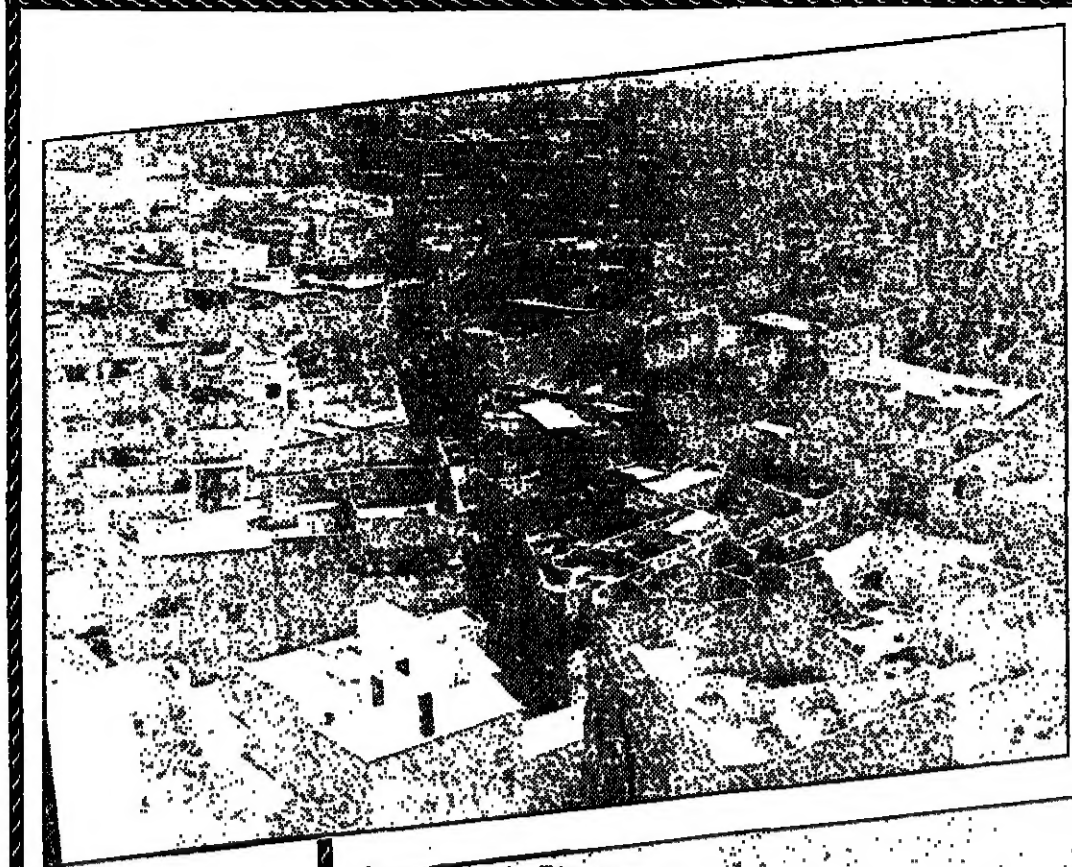
ارضى باقل من ٥ ملايين ريال لانني لن اجد بيتا مثله .. وهذا الرجل مثال بسيط لنماذج كثيرة من البشر الذين يرفضون افكار الامانة .. اما بالنسبة للمباني الاثرية التي تنتشر في احياء الرياض القديمة فلا شك ان اهم هذه المباني واحلال الطراز الحديث سوف يؤثر في مستوى حفظ التراث ولكن اذا كانت الامانة حريصة على حفظ التراث فلماذا لا تبنيها على الطراز الحديث من الداخل والاحتفاظ بالشكل الخارجي لها .. فقد رايت منذ فترة قليلة قصرا للضيافة يبني في

منطقة حي المربع وكان شكل البناء جذابا للغاية مع انهم استخدموا الطراز القديم للمباني من الخارج وهذا لا شك مظهر من مظاهر حفظ التراث .. نرى مدينة الرياض وهي تمتد بهذه السرعة الى الخارج ونلاحظ وصول المباني الى مشارف الدرية غيا ومدينة الخرج شرقا ورياض شمالا ومع ذلك نرى تلك المباني القديمة والمهدمة تقبع في قلب المدينة فلماذا لا يكون هذا للتوسع الى الداخل .. ولماذا لا تبني الداخل قبل الخارج ؟

هناك جهود كبيرة تبذلها وزارة الاسكان والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في بناء العمارات الشامخة والجميلة ولا انكر جهودهما في مساعدة الامانة في التحسين والتجميل ولكن هناك نقطة هامة وهي استغلال النماذج المستوردة في البناء من الخارج وهذا لا يصح لانا امة ذات تراث وحضارة ولدينا من الاشكال الاسلامية الجيدة ما يفنيا عن استيراد النماذج من الغرب ويجب علينا ابراز الطابع الاسلامي على اشكال مبانينا وهندسة مدننا وهذه الاشياء اعتقد انها لا تخفى على املة الرياض والوزارات المعنية الاخرى .. ولقد اعجبت فعلا بذلك الشكل الاسلامي لاهل مبانى الرياض وهو مبني «حياة ريجنسي» على شارع المطار والذي يأخذ شكلا قريبا من الطابع الاسلامي .. فلماذا لا



مكافأة لمن يبني الخارج



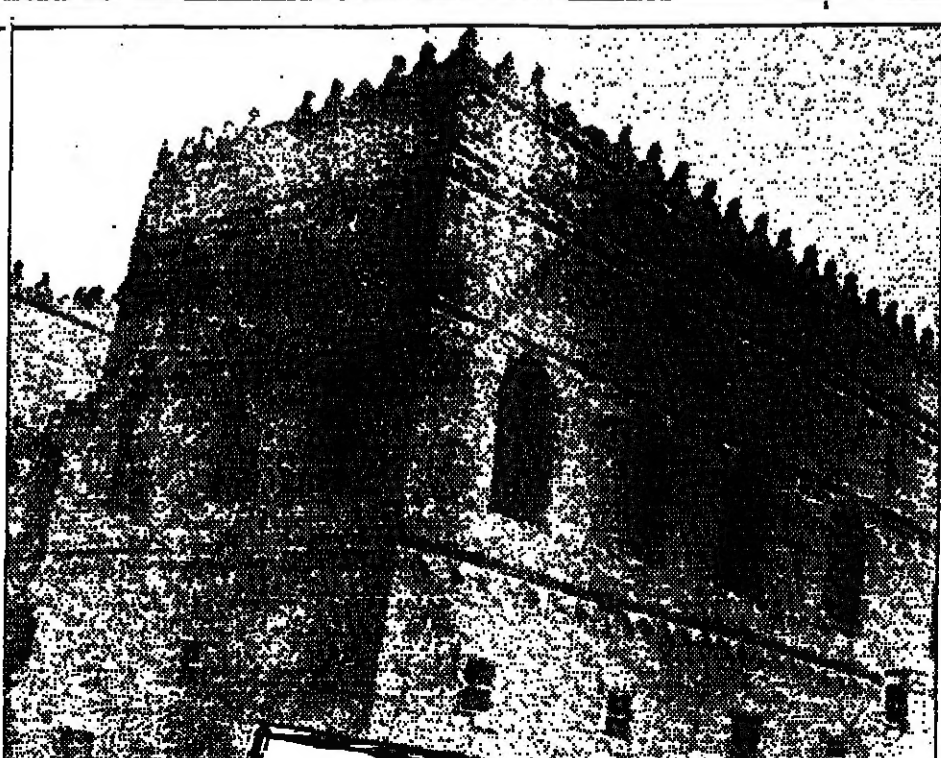
تحقيق :
عبدالله الغامدي
تصوير :
علي العودي



تكثر مثل هذه الاشكال ولماذا لا تلزم املة الرياض اصحاب المباني والشركات الهندسية والاستشارية الاهتمام بالطابع الاسلامي لكل مبني وهذا الالتزام فيه فائدة كبيرة للموطن والمواطن والمدينة ..

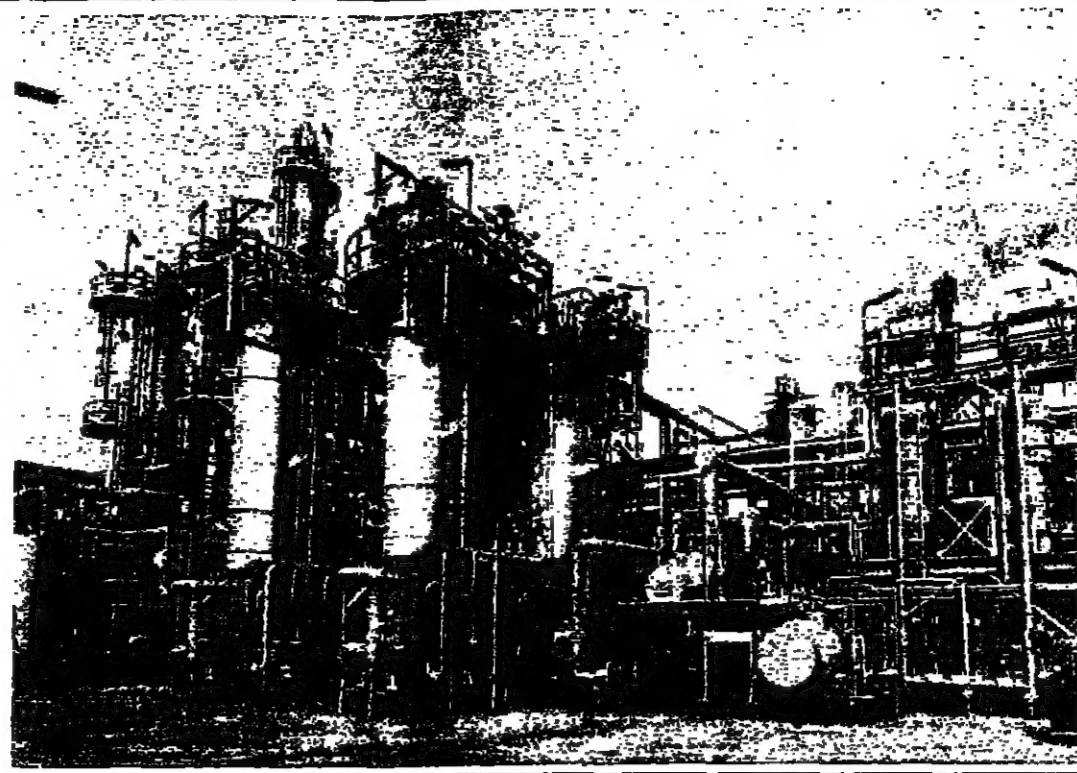
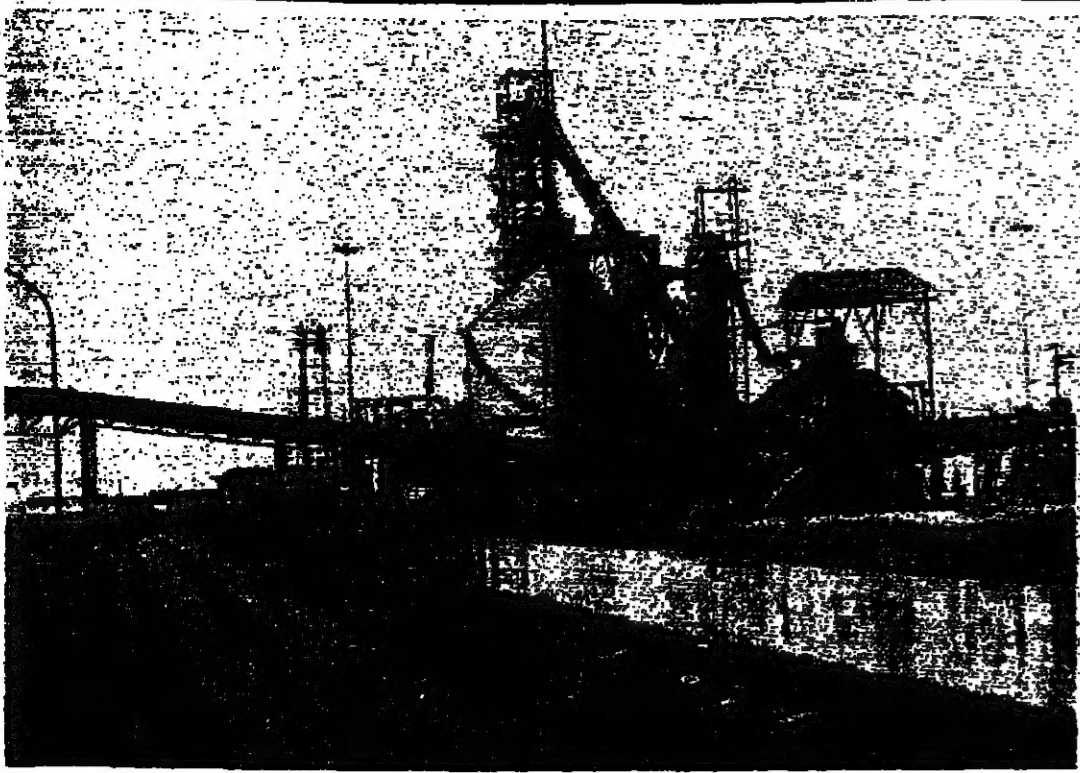
المطالع

اعترف في الختام انه من الخطا مناقشة الماضي وابرازه بهذه الصورة ولا يمكن لامانة الرياض ومهما رصدت من اموال ان تهدم الرياض وتبنيها من جديد ولكن المطالع الان هو اعطاء الفرصة لاصحاب المباني القديمة في داخل المدينة ونزع ملكيتها وبنائها من جديد ولا اظن ان وزارتي الاسكان والشئون البلدية تمانعان في ذلك لان فيه صلح المدينة اولا وصلح الدولة ثانيا وصلح المواطن ثالثا فلك المبانى القديمة التي يتوقع سقوطها بين يوم وليلة لا بد من معالجة اوضاعها بسرعة المكثة لانها ليست متقلبة وليست مبنية على اساس صحي وشوارعها ضيقة وقفرة .. وقبل ذلك يجب ان نخطط لمستقبل عاصمتنا والحفاظ على تراثنا وثقافتنا الاسلامي في كل مبني وكل شارع وكل حي ..



هكذا مت اللامع

المنطقة تطرق موضوع التنمية مرة أخرى



المنطقة مازالت تعتمد في ٩٠٪ من الإيرادات العامة على النفط..

النفط الخام وكمية المنتج منه الأمر الذي جعل معدل زيادة هذا المتوسط في سنة ١٩٧٦ - ١٩٧٧ يفوق فجأة بشكل غير متوقع ثم يتراجع أو يتحول إلى معدل سلبي في سنوات أخرى.

ويرى الدكتور علي الكواري أن هذه التغيرات التي انتجت عن تصدير النفط مازالت تغيرات اقتصادية اجتماعية لم تتحدد اتجاهاتها بعد. ويضيف قائلا: وبذلك فإنه يمكن أن تكون ذات أثر إيجابي كما يمكن أن تحول لعملية نمو اقتصادي، إذا ما استمر بيع تصدير النفط لبناء قاعدة إنتاجية تسمح - تدريجياً - بتقليل الاعتماد على صادرات النفط، وتؤدي - في نفس الوقت - إلى انتظام تزايد متوسط الدخل الحقيقي للفرد في المدى المنظور. كما يمكن لهذه التغيرات أن تخلق عملية تنمية إذا ما حددت اتجاهات النمو، وأحسن توزيع ثرائه، واتجه المجتمع - بروعي وتصميم - في اتجاه تحقيق حياة توعية لأفراده.

□ فرص الاحتكاك ويعلق الدكتور الكواري أهمية كبيرة على التعليم والوعي في المنطقة، ويعتبرها أهم الآثار الإيجابية لهذه التغيرات. ويعتبر التعليم والوعي الناتج عنه وعن ظروف



د. الكواري: القوى العاملة المحلية تتركز في قطاعات الخدمات والصناعة

فان سجل انجاز هذه التغيرات كان ضعيفاً نسبياً في مجال تحسين نوعية الحياة المحلية وتلبية الاحتياجات الأساسية وإتاحة سبل المشاركة وتوفير متطلبات الاستقرار في المدى البعيد.

ان مثل هذا الواقع الراهن الذي نتج عن التغيرات الاقتصادية - الاجتماعية منذ بدأ تصدير النفط، لا يجوز أن نطلق عليه عملية تنمية أو نمو اقتصادي سواء كان ذلك استناداً إلى ميسر الفكر التنموي أو ساره، فالواقع الراهن يعتمد بشكل مطلق على إنتاج النفط، ولذلك فإن التغيرات التي انتجتها مرهونة بظرفها الذاتي المتمثل في وجود احتياجات النفط وإمكانية تصديره مقابل أسعار تقوى واضعاف تكلفة إنتاجه، وتسمح بالتالي بتحقيق ربح ضخم قادر على دعم متطلبات الانفاق لكافة فعاليات المجتمع واحتياجاته.

ولقد كانت خاصية الاعتماد هذه وراء تقلبات متوسط الدخل الحقيقي للفرد، والذي يكمن تفسيره الوحيد في حركة أسعار

والصناعات التحويلية - ١٢,٣٪ في الكويت، ١٢,٤٪ في قطر، ١٢,٩٪ في الإمارات، ١٣,٣٪ في عمان. هذا بينما نجد ان مثل هذه النسبة في عام ١٩٧٠ بلغت ٤٨٪ في الدول الصناعية و٧٠٪ في البلاد المتوسطة الدخل. وأخيراً فان ارتفاع نسبة العاملين في الإدارة العامة وتركز معظم القوى العاملة المحلية في هذا القطاع تشكل إحدى الخصائص الرئيسية لتركيب القوى العاملة في أقطار الجزيرة العربية المنتجة للنفط.

□ ترشيد السلوك يتضح مما سبق ان التغيرات الاقتصادية -

التكامل بين قطاعات الإنتاج المختلفة.

□ الاعتماد على العمالة الوافدة:

ويتعطف الحديث نحو الجانب البشري من البناء الانتاجي فيقول الدكتور الكواري نجد العديد من مظاهر التخلف والضيق فيما يتعلق بالاستخدام الاقتصادي للقوى العاملة المحلية وتزايد الاعتماد على الأيدي العاملة الوافدة من أجل العمل بشكل رئيسي في قطاعات الخدمات

ويؤكد الدكتور الكواري أمام ظاهرة تنقسم بها القوى العاملة المحلية في المنطقة، الأولى تتمثل في انخفاض مستوى التعليم، والثانية، المساهمة كميًا، والثالثة، تركيز هذه القوى العاملة في قطاع الخدمات.. حول هاتين النقطتين يقول الدكتور الكواري: من ناحية نجد ان مساهمة القوى العاملة المحلية في إجمالي قوة العمل متدنية، بلغت ١٥,٢٪ في الإمارات، ١٩٪ في قطر، ٢٩٪ في الكويت، ٥٧٪ في المملكة، ٦٠٪ في عمان و٦١٪ في البحرين. وكذلك فإن معدل مساهمة القوى العاملة المحلية في النشاط الاقتصادي أقل من ٢٠٪ بينما يزيد هذا المعدل في الدول المتقدمة عن ٤٠٪ ويصل إلى حوالي ٢٧٪ في الدول العربية النفطية الأخرى.

ومن ناحية أخرى نجد ان القوى العاملة في أقطار المنطقة تتركز في قطاع الخدمات ولا تتجاوز نسبة العاملين في قطاع الإنتاج السلعي - الزراعة

ويستطرد قائلاً: هذه الظاهرة تعبر عن ضيق السوق المحلية وارتفاع تكاليف الإنتاج وتبني درجة التكامل الإقليمي والعربي الأمر الذي يقلل فرص الاستثمار ويسد الباب أمام إمكانية التخلص من التبعية وحل مشكلة الاعتماد المطلق على إنتاج النفط الخام وتصديره، ويبدو هذا الخلل في قلة وحدات الإنتاج الرئيسية التي تشكل في العادة من عدد محدود، وكذلك ضعف التشابك بين هذه الوحدات وضعف اعتمادها المتبادل على نفسها، فضلاً عن ضعف



□ البحرين - من عبد المنعم إبراهيم:

إذا كانت هناك تسميات دولية تجاه مناسبات اجتماعية وثقافية وعلمية.. يشترك فيها جميع شعوب العالم ويجري الاحتفال بها دورياً.. كالاحتفال بالسنة الدولية للمرأة والسنة الدولية للطفل والسنة الدولية للمعوقين.. الخ، فإنه يمكننا إطلاق تسمية «السنة الخليجية للتنمية» لهذا العام أيضاً. ولا يعتبر ذلك جنوحاً في الخيال، بقدر ما ينطلق من الواقع. فقد شهدت منطقة الجزيرة العربية والخليج هذا العام العديد من الندوات والمؤتمرات والمحاضرات.. وكانت التنمية في كل هذه الميادين تطل من شرخ الباب حيناً وتطرقه حيناً آخر، بل وتدل كموضوع وهاجس بالنسبة للكثيرين من المثقفين والمفكرين في هذه المنطقة.

مؤخراً استضافت جمعية الاجتماعيين البحرينية الدكتور علي خليفة الكواري ليحاضر في ندوة كان عنوانها «وجهة نظر حول التنمية في أقطار الجزيرة العربية المنتجة للنفط».. وقد سبق للدكتور الكواري أن عرض هذا الموضوع في دراسة تقدم بها إلى المؤتمر الإقليمي الثاني للمرأة في الخليج والجزيرة العربية الذي عقد في شهر مارس الماضي في الكويت.

يعطي الدكتور علي خليفة الكواري تعريفاً للتنمية فيقول: هي العملية المجتمعية الواعية الموجهة نحو إيجاد تحولات في البناء الاقتصادي - الاجتماعي، تكون قادرة على تنمية طاقة إنتاجية مدعومة ذاتياً، تؤدي إلى تحقيق زيادة منتظمة في متوسط الدخل الحقيقي للفرد - على المدى المنظور - وفي نفس الوقت تكون موجهة نحو تنمية علاقات اجتماعية - سياسية، تكفل زيادة الارتباط بين المكافأة وبين كل من الجهد والانتاجية، كما تستهدف توفير الحاجات الأساسية للفرد وضمان حقه في المشاركة وتمتع متطلبات أمنه واستقراره في المدى الطويل.

وفي تناوله للواقع الاقتصادي الاجتماعي الراهن.. يقول الدكتور الكواري: تتمثل أهم الخصائص التي يجمع عليها الدارسون لأقطار الجزيرة العربية المنتجة للنفط في اعتماد اقتصادها شبه المطلق على إنتاج وتصدير النفط الخام، ولقد بلغت درجة الاعتماد هذه

ويستطرد قائلاً: هذه

الإسلامت الوحيد الذي تطبق عليه مواصفات في.إس.إس. هيئة التخطيط والتطوير في.إس.إس.إم. الهيئة المركزية للإحصاءات

اسميت فلكون

إعلان

تعلن مؤسسة عبد العزيز محمد التركي عن فقد رخصة مكرولها لسيد رسول ميا أحمد شيخ هندي الجنسية رقم ٢/٥٧٠٢ صادرة من مرور النمام. فلي من يجدها تسليمها إلى المرور أو الاتصال بالشركة على ت ٨٣٢٤٨٧٩ الممام.

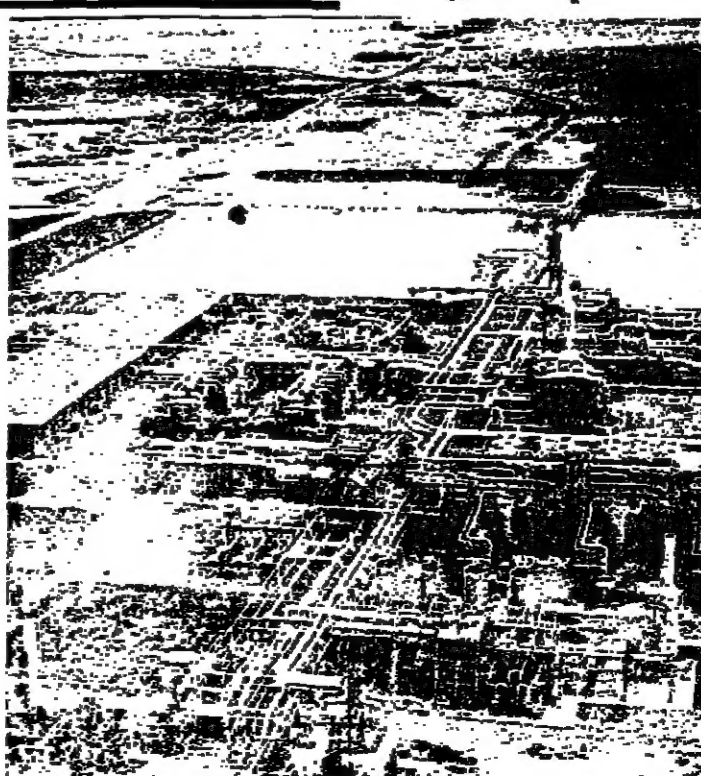
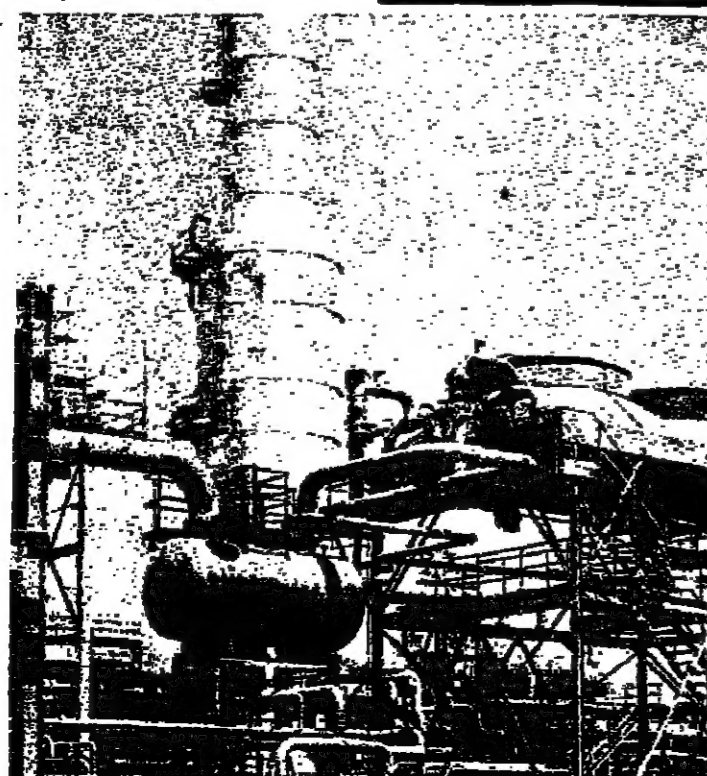
إعلان

يعلن عبد العزيز ناصر الحميد بأن خدماته المدعوة ثاما كورن بوري سمكون تابلندية الجنسية جواز سفر رقم ٩٧٨٢٨ - H غلدية المملكة لقضاء أجازتها بتأشيرة خروج وعودة إلا أن فترة اجازة المذكورة قد انتهت ولم تعد إلى عملها، لذا فلتني احذر عدم التعامل معها أو التستر عليها وأحمل المسؤولية كل من يفعل ذلك وشكراً. ٧٠/٢/٧٧١٤

إعلان

يعلن محمد عبدالله الضويان عن فقدان مظلوف من مكتبته موجه إلى السادة مؤسسة الربيعان بالرياض وبداخله عدد ٢ صور بيان جمركي وعدد ١ شيك صادر من جمرك ميناء الملك عبد العزيز باسم مؤسسة الربيعان والاستلام من مؤسسة النقد العربي ورقم الشيك ٧٧٣٨ في ١٤٠١/٦/٧ هـ.

ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكوراً ت : ٨٤٢١٢٣٦ الدمام ٧٠/٨/٨٣.



التنسيق الخليجي في المجال الصحي يواجه خطر عدو الانسان .. المرض !



الخدمات الطبية بدول الخليج تحمل مكانة دولية مثقفة

تتبع نمو وتنشئة النشأة الجيدة التي تتطلع اليها الدول الخليجية . كما اهتمت دول المنطقة بالموتين باعتبارهم جزءا من المجتمع واقامت لهم دورا خاصا للعناية بهم وخضعت لهم كادرا خاصا يقوم على تدريبهم وتقديم المعون والمساعدة لهم .

وتعطي دول الخليج أهمية خاصة لمكافحة التدخين ومطالبت من اجل ذلك سنن وزارات الاعلام بعدم الدعاية للمخدرات بعد ان ثبت علنيا اضرار التدخين على الانسان وسببه من امراض مثل سرطان الرئة وامراض القلب . وتشجع دول الخليج الكوادر الطبية المتخصصة على كتابة الابحاث الطبية الى جانب انها تشجع على التخصص في المجالات الطبية التي تهم المجتمع الخليجي وتؤدي بالتالي الى القضاء على الامراض وتقدم من اجل ذلك الحوافز التشجيعية للامداد للحصول على هذه التخصصات .

وانشأت هذه الدول مراكز تخصصية للعلاج والجراحة وزعت مسؤوليتها على كافة دول المنطقة نمشلا انيطت بالملكة جراحة القلب وبالعراق مسؤولية مركز جراحة الاعصاب والجهاز العصبي وانتشار مركز زراعة الكلى والاشعة العينية في دولة الكويت . كما تقدم دول الخليج المساعدات والمعونات الطبية الى الدول العربية والدول



على مواجهة الامراض السارية والتهك الحراري وضربات الشمس وحالات الاسهال الى غير ذلك من الامراض وتقدم انشأت لهذا الغرض فرق طبية منجولة تصاحب الحجاج أثناء تليتهم لمنازل الحج . كما وضعت دول الخليج اعتبارات خاصة لمكافحة امراض الحيوان التي تنتقل الى الانسان والامراض التي ينتقلها الطعام من منتجات حيوانية وتعمل جاهدة على انشاء نواة مركز عربي في اجدي الدول العربية متعدد القطاعات والاختصاصات في هذا الميدان .

وتتبنى الدول الخليجية حماية صحة الطفل والام لها من اهمية بالنسبة للمجتمع باعتبار الام صانعة الشباب والطفل هو عماد المستقبل بالنسبة للمجتمع لهذا تقوم هذه الدول بتوجيه الام لاتباع الطرق الجيدة والحديثة في تربية الطفل وطريقة العناية به واعطائه الفلاحت الدورية من اجل ضمان عدم اصابته بالامراض التي قد تؤدي بحياته او تعزفه الى الاعاقة بعاة مستديرة



كما اقر وزراء الصحة لدول الخليج في الخليج خلال مؤتمره المعبر الذي عقد في البحرين خلال شهر يناير الماضي دراسة امكنية انشاء مصنع لانتاج الحقن البلاستيكية ذات الاستعمال المزد يسلمة معمل وتكليف شركة - اكديا - باقامة باجره مسح شللل للمصنعات المماثلة القائمة في المنطقة ولزعم انشائها في المنطقة وتقديم اقتراحاتها بشأن قيام صناعات جديدة لتحقيق الاكتفاء الذاتي للمنطقة

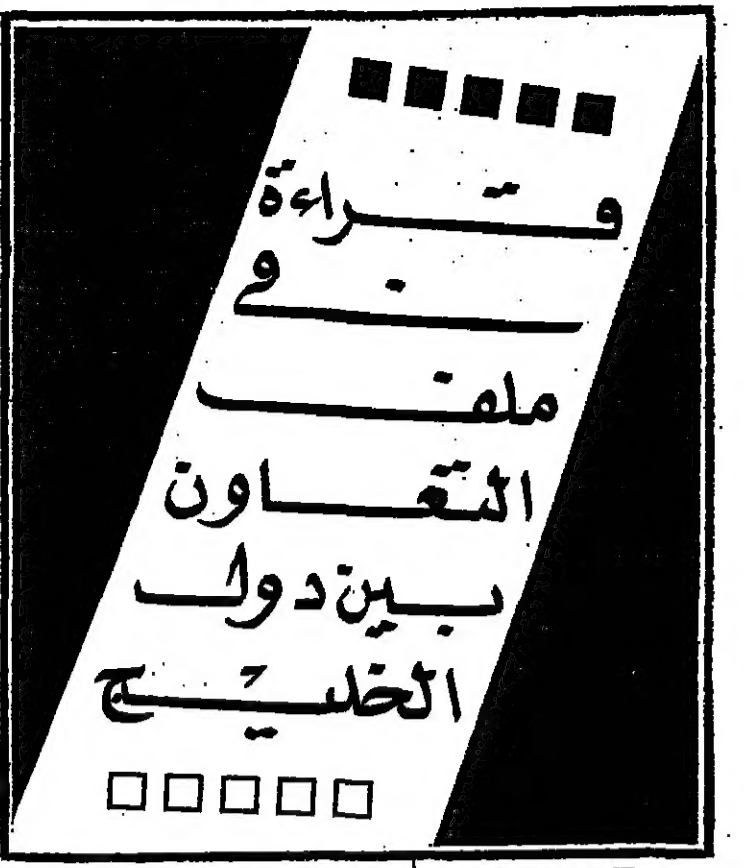
وما تجدر الاشارة اليه في هذا المجال ان دول الخليج قد اتبعت نظام الشراء الموحد من الشركات العالمية لما احسبت به من فوائد في اتباع مثل هذا النظام حيث تشتري الدول الخليجية اكثر من ٢٠ في المائة من حاجتها للدواء عن طريق هذا النظام .

وقد شكلت لجنة خاصة لهذا الغرض وتعد هذه اللجنة قائمة باسماء الشركات المتعددة والمتنوعة المتخصصة في تصنيع الدواء في دول الخليج وتقوم بعد ذلك بغز اساء الشركات واسعارها المناسبة .

كما اتفقت دول الخليج على توحيد الكادر الطبي للاطباء والفنيين ووافقت على المسببات الوظيفية والرواتب الموحدة لها . ويهدف هذا التوحيد الى عدم التنافس بين دول الخليج في اجتذاب الفئات التخصصية من اطباء في دولة الى اخرى وتشجيع ابناء الخليج على الالتحاق بكليات الطب من اجل خدمة بلادهم .

كما اهتمت الدول الخليجية بموضوع التربية الصحية واكدت على اهمية التعاون بين اجزة القريبة الصحية في الدول الاعضاء بما في ذلك تبادل الخبرات والوسائل السميعة والبصرية والعمل على توحيد للمعدات والكليات واعداد نماذج موحدة من المصنعات لتوزيعها على بلدان المنطقة وانتاج برامج تثقيفية صحية مشتركة تدعمها مؤسسة الانتاج الريايجي المشترك لدول الخليج العربية حيث من المقرر ان تنتج هذه المؤسسة ٥١٤ برنامجا صحيا للاذاعة والتلفزيون .

العناية بحجاج بيت الله الحرام وتعطي دول الخليج أهمية خاصة للعناية بحجاج بيت الله الحرام حيث تقوم بالتعاون مع حكومة المملكة بتقديم الخدمات الصحية لهم من اجل مساعدتهم



الحلقة الخامسة

تقرير خاص من وكالة اتباه الخليج : كان التعاون الصحي بين دول الخليج العربي ولا يزال احد أبرز وجوه التنسيق الطبي المشترك ليس على المستوى الحكومي الرسمي لتسهيل على جميع المستويات ومن خلال جميع الاجهزة والمؤسسات الصحية التي خلقت في هذه الدول بامكانيات وكفاءة ابتائها .

ولعل تعدد اللغات الصحية التي تتم بين المسؤولين من لسانهم في دول الخليج والمشاريع الصحية المشتركة بينها ما يؤكد هذه الحقيقة والالتفات الذي اضطلعت به دول الخليج العربية في المجالات الصحية حتى تتمكن دول الخليج من بناء المواطن الذي لا يشكو من ألم ولا يتخوف من أمراض معدية يدها في عصر داره ويتبع بجمع المواصفات الصحية التي تجعل منه مواطنا منتجاً يخدم وطنه بكل إخلاص وتعاون .

وقد امتد علاقات التعاون الصحي بين هذه الدول التي خلق روح جديدة في انبسطه لا يمكن ان تلتصق او تنفصل ابدا وعرفت المسؤولين بسدي ما يمكن ان تقدمه لشعوبها من خدمات صحية في القضاء على الامراض .

وتحرص دول الخليج على تعميم الخدمات الطبية المجانية لمواطنيها ولجميع المقيمين فيها بقصد بناء مجتمع صحي واثق وقوة وسليمة . وتحمل الخدمات الطبية في هذه الدول مستوى ممتاز بالنسبة للدول العربية بصورة خاصة ودول العالم بصورة عامة .

وتشمل الخدمات الطبية المجانية المقدمة للمواطنين جميع مراحل الاستشفاء بما في ذلك الخدمات والادوية والاشعة والتحاليل والعمليات الجراحية والاطالة في المستشفيات الى غير ذلك وفي حالة استمضاء علاج المريض يوفد الى احدى العوالم العربية والاجنبية لمعالجته .

ومن اهم المشروعات الطبية التي انشأتها دول الخليج العربية هي



مؤتمر عالمي عن الاحذية

هل نترك صناعة الاحذية ليمشي الناس حفاة ؟

نهبها مهددة بالانغلاق والاحتلال الاخر لسببين اولا انخفاض معدل الشراء وثانيا عدم القدرة على مجاراة المنافسة . المعروف ان ايطاليا صدرت ٢٠ مليون زوج احذية عام ١٩٧٩ . وهذا الرقم يتناقص باستمرار ، ويريد الايطاليون من دول السوق الاوروبية المشتركة ان تفرض جمارك عالية على استيراد احذية دول شرق اسيا وفرنسا

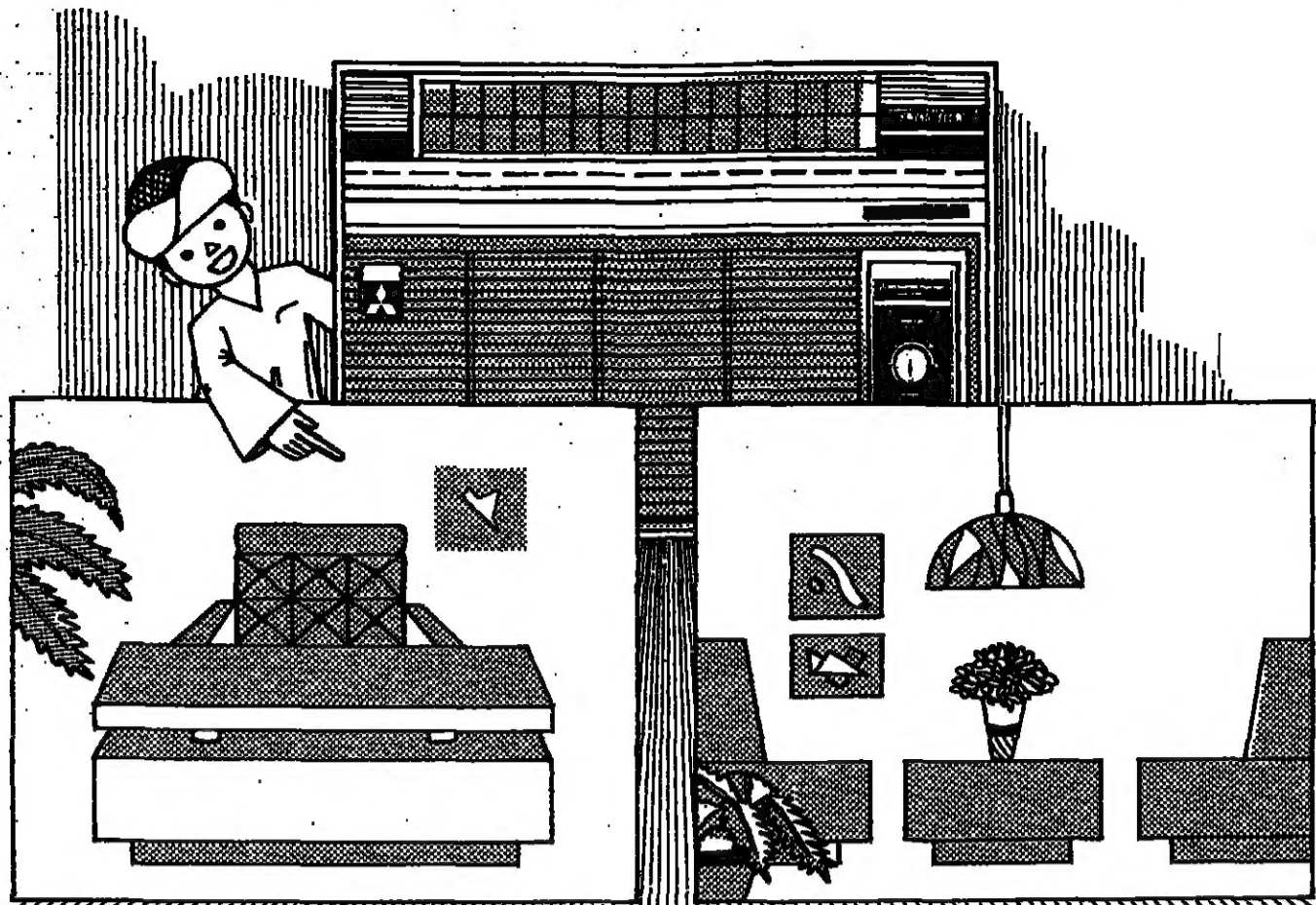
تتود مشددة لحماية الصناعة الاوروبية خلال الاعوام القادمة . لقد اثبتت مناقشات المؤتمر ان الخطر الحقيقي امام صناعة الاحذية يتركز اساسا على منافسة بلدان العالم الثالث سواء على صعيد التصنيع الانتاجي للجلود او التسويق للاحذية اذ ان استيعاب هذه الدول لفنون هذه الصناعة ليست مشكلة لانها لا تحتاج الى التقنيات التكنولوجية كما ان مواد الخام متوفرة في كل مكان والاجور زهيدة اذ اخذت مشكلة صناعة الاحذية شكلا يسهل بالمقارنة مع الصناعة الان اكثر وضوحا وهي حرب بين منتجات العالم الثالث ومنتجات الدول الاوروبية للسيطرة على الاسواق وهذه الحرب ستستمر بعنف للحفاظ على هذه الصناعة لقد طلبت بعض الوفود في المؤتمر بانشاء وكالة دولية بمهنتها تكون بالاساس سلبية تحافظ على مصالح الطرفين الاقتصادية وتحفز الى فتح باب المفاوضات بين الدول المنتجة في العالم الثالث والدول الاوروبية لضمان تحديد الاسعار والحفاظ على اسواق كل طرف ، غير ان بعض المتشددين في المؤتمر رفضوا ذلك بحجة ان مثل هذه الوكالة يجب ان يديرها وتنفذها لاسواق العالم المتابعة للمنتجات والاسعار المتغيرة بالاحذية لئلا تفسد منهم ان قطاع صناعة الاحذية في أوروبا يعمل نيسه ٦٠ ألف عامل ولا يمكن اطلاقا التنازل عن هذا القطاع لبلدان العالم الثالث المتطلعة فواجب الدول الاوروبية هو حماية صناعتها والدفاع عنها .

تتعدد المؤتمرات الدولية لعدة اسباب احبها لمعالجة بشكل مضطرب او للتوصل لاتفاق يخدم مصالح المجتمعين في المؤتمر او للنظر في حالة تحدثت بمصوره بفاعله كالحروب .. والمؤتمرات انواع بنسب السببي والاقتصادي والاجتماعي والصحي غير انه قد تحدث مؤتمرات غريبة للبعض في شكلها الخارجي كؤتمر معالجة السمنة او تشرة الشعر واخيرا عقد مؤتمر في ايطاليا لمعالجة وضع الاحذية في العالم والى اين وصلت صناعة الاحذية في مثل هذه المؤتمرات يشك البعض نزاهتها او تهاونها لكن الواقع يقول ذلك لان كل من يهيم الامر كاتوا يحضرون المؤتمر نعم يحضرون مؤتمر الاحذية !

واليكم ما دار داخل هذا المؤتمر ... هل توقف صناعة الاحذية وتترك الناس حفاة يمشي على الشوارع ؟ اقتراح اخر يقول لا بد عند بيع اي بدله رجلى او نسلى ان يتسفن الحذاء معها ؟

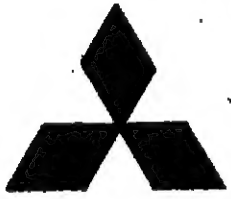
المؤتمر بشكل عام يعالج مشكلة ارتفاع اسعار الاحذية في نفس الوقت الذي انخفضت فيه جودتها الامر الذي ادى الى كساد هذه الصناعة وتكون تلك المشكلة حسب وجهة نظر رجال صناعة الاحذية لعدة اسباب منها ارتفاع نسبة التضخم وارتفاع اسعار النفط وارتفاع اسعار الجلود الخام وبالإضافة الى ارتفاع تكاليف الانتاج واجور اليدي العاملة في أوروبا الغربية فقط غير ان اهم الاسباب هو المنافسة الحادة من بلدان الشرق الاقصى وارها كورسيا الجنوبية وتايوان وسنغافورا وبعض الدول الاشتراكية .. الايطاليون اكثر الدول الغربية نفرا ومصنع الاحذية

إيجل بيتي ومكتبه واجدة من الهدوء



بمكفات الغرف ميتسو بيتي إلكترونيك

◀ قوة عالية في التبريد تناسب مع رغبتك
◀ أغشية إضافية تمنع دخول الأتربة والغبار



الشركة السعودية للألكترونيات

الدمام - تلفون ٨٣٢٨٣٤٤ - ٨٣٢٧٤٧٤ - تليكس ٦٠١٥٦٢ ساكو إس سي

اعلان

تعلن مؤسسة السلاتي عن انها قد منحت مكفولها السيد كريدف ورما هندي الجنسية تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين ويحمل جواز سفر رقم ٩٤٤٠٣ ولم يعد حتى الآن . لذا تحذر المؤسسة كل من يتعامل معه أو يتستر عليه وترجو ممن يعرف عنه أي شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة أو الاتصال على ت ٨٣٤١٧٦٥ .

اعلان

تعلن محلات راشد محمد الهويمل فرع الدمام عن فقدان ختمها البيضاوي الشكل بتاريخ ١٤٠١/٧/٥ وهي تعلن بذلك تجاه الدوائر المسؤولة عدم مسؤوليتها من استعمال هذا الختم من قبل أي طرف بعد هذا التاريخ لأنها ستستبدله بختم آخر . وللعلم والاحاطة ننشر هذا الاعلان والله ما وراء القصد .

للبيع

يوجد محلين خياطة واحد رجالي والثاني نسائي بكامل مستلزماتهم مع القنازل عن الخياطين وذلك لعدم التفريغ للمراجعة الاتصال على ت ٨٣٢٦٩٢٦ أو ٨٣٢٨٣١٣ الدمام . عنوان المحل : شارع ١٧ قرب مدرسة الدمام المتوسطة .

اعلان

تعلن مؤسسة عبد العزيز محمد التركي عن انها منحت تأشيرة خروج وعودة الى عملها المذكورين وحتى الان لم يعودوا الى عملهم :
١ - جواد محمد كامل اسماعيل لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٥٤٩٣٠١ .
٢ - علي محمد عز الدين لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٧٠٢٦٤٢ .
٣ - عصام حسين منسى لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٦٢٧٢٣٧ .
أحمد عبد العزيز الحلواني مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٩١١٦٢ .
٥ - روات بهاتي بينرو بهاتي هندي الجنسية جواز سفر رقم ٣٥٥٢٤٧ .
والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم أو يتستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيء الاتصال بالمؤسسة على هاتف ٨٣٣٤٨٧٩ أو اقرب مركز للشرطة .

مطلوب

تعلن الشركة السعودية للنقل السائب المحدودة عن وجود وظيفة منسق علاقات حكومية شاغرة لديها ، ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية ويجيد اللغة الانجليزية وحاصل على رخصة قيادة سعودية سارية المفعول .
فمن يجد في نفسه الكفاءة يرجى الاتصال بمدير شئون الموظفين هاتف ٨٦/٤٥٣٥١ أو ٨٦/٤٨٣٠٢ . الشركة السعودية للنقل السائب المحدودة .

اعلان



تعلن مؤسسة الصقري للتجارة والتعهدات بانها قد انتهت خدمات مكفولها السيد مامون محمد عثمان العجمي السوداني الجنسية والموضحة صورته اعلاه وسوف يسفر الى بلاده بتأشيرة خروج نهائي .
لذا فان المؤسسة ترحب ممن له مطالبة تجاه المذكور مراجعتنا خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان علما بان المؤسسة سوف لن تنتظر في أية مطالبة تجاه المذكور بعد انتهاء مدة هذا الاعلان .

إعلان



يسر **الإدارة الملكية للتعليم العالي والبحث العلمي**

أن تعلن للجمهور الكريم عن افتتاح معرض خاص لمشروع الجبيل

لإطلاع الجمهور الكريم على تطور مدينة الجبيل الصناعية

وذلك بقصر الرياض بمدينة الرياض

في الأيام التالية :

الأيام	التاريخ	الوقت	ملاحظات
١- الأربعاء	١٤٠١/٧/١٦	من ٩ - ١٢ صباحاً	للرجال
٢- الخميس	١٤٠١/٧/١٧	من ٩ - ١٢ صباحاً	للرجال
٣- الجمعة	١٤٠١/٧/١٨	من ٩ - ١٢ صباحاً	للنساء
٤- السبت	١٤٠١/٧/١٩	من ٩ - ١٢ صباحاً	للرجال
٥- الأحد	١٤٠١/٧/٢٠	من ٩ - ١٢ صباحاً	للرجال
		من ٥ - ٨ مساءً	للرجال
		من ٥ - ٨ مساءً	للرجال
		من ٩ - ١٢ صباحاً	للنساء
		من ٥ - ٨ مساءً	للنساء

انتقال مكتب التوظيف في أرامكو بالظهران

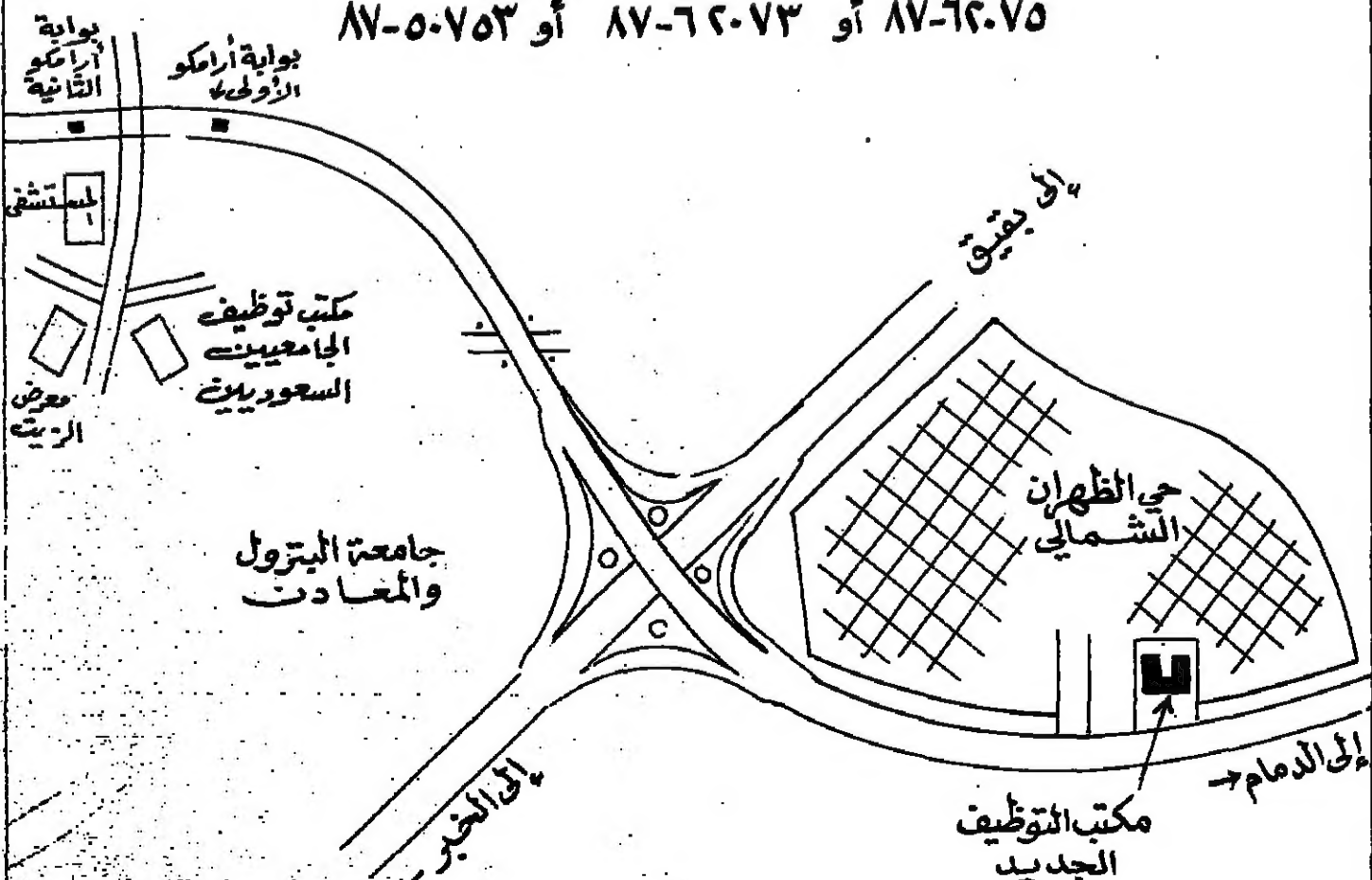
تعلن أرامكو أن مكتب التوظيف التابع لها في الظهران قد انتقل إلى مقره الجديد في حي الظهران الشمالي على طريق الدمام / جامعة البترول والمعادن حسب الرسم التوضيحي المبين .

ويتميز المكتب الجديد بمكاتب أوسع ومواقف سيارات وأوفر لاستقبال المتقدمين للالتحاق بالعمل في أرامكو من المكاتب الفرعية بالمناطق الشرقية والوسطى والغربية . وفيما يلي أرقام الهواتف الجديدة :

الاستعلامات : ٨٧-٥٨٧٩٣ أو ٨٧-٥٨٧٩٤ / رئيس الوحدة : ٨٧-٥٨٥٣١

أما مكتب توظيف الجامعيين السعوديين فسيبقى في مقره بالظهران في المبنى المقابل لمعرض الزيت ويمكن الاتصال بهذا المكتب على أرقام الهواتف :

٨٧-٦٢٠٧٥ أو ٨٧-٦٢٠٧٣ أو ٨٧-٥٠٧٥٣



(في س - ١ - ٨)

كلمات
في
الهامش

ماذا قال الابن لأبيه ؟

للملكة حد كاشفورة ، ولها راحة كلنظر ، وغير كالزوابع : لها امتداد الحياة واقادها ، ولها تشكلات الفؤاد والضعف في ضمير الأمة ووجدانها . والكلمة قبل هذا ويعد ليست سيفا ولا عواصف ولا ازهار اذا لم تتفتح في الهواء الطلق وتترب من ندى الصدق ورمال الصحاري : انها لا تكون شيئا اذا لم تكل شيئا بحجم الظروف والاحوال ، وهي خائفة حين لا تعبر عن صوت الانسان الباحث عن وضعة فرح ومسلة تنفس . قد تكون خائفة ، وقد ترتجف من صقيع الشتاء ، وقد تختفي في القلب ، او تمر بحياة متقلبة برداء المخافة والتوجس والانتظار : قد تكون اي شيء وقد لا تكون شيئا .

قال أحد الفلاسفة لانيه : اذا اريدت السلامة يا بني فلا تحفظ ما يقال ولا تبحث عن ما قاله الاولون ولا ما يهيمس به الحاضرون . قال الابن : اذا فالجهد والسلامة للضم الذي يصرون ولا ينطقون ، بيوت النار والظلاله فيصرفون الى كهولهم بحثا عن الامن والسلامة . قال الفيلسوف : هل ترى ، انها مسافة عليك ان تقطعها سالما ولا ..

قال الابن : بنس هذه الفلسفة التي تعلمتها يا ابي .. كنت اظنك تعلمني نارا في الكلمة ، وجنونا في البرودة العقل ، وتحريك اجيرات المال والصمت والخذلان .. ضحك الفيلسوف ، وارتعش قلبه من الفرح واعطاه كتفا مرقق الغلاف ومكتوبا بحبر ابيض . ويذا يقرأ كلاما ابيضيا حتى وصل الغلاف الآخر ، فوجد عبارة تقول : الجهل هو الخوف ، والشجاعة في حكمة الكلام ، فقل للناس كلاما لا يتيم عواطفهم . وقال قلبك حين يتعرف على الحياة ومعادلاتها المنضبطة : هناك موقفان احدهما للامام والآخر للوراء فاختار ما تراه ، وكن من العارفين .. حين فرغت من هذا الحوار ، قلت : ترى كم ابنا يجرى على حوار ابيه الفيلسوف بهذه الكلمات ؟ وكم فيلسوفا يعرف اسرار الكلمة ، ووميضها وانحيازها لمخاض التطور البشري وامكانات تفقده وجماله ؟ وهل تعطي كل الفلسفات حولا ببقائها العقل ويمكن لك ان تحولوها كما حاور هذا الابن اياه الفيلسوف ؟

اسئلة مستقل بدون تحديد اجابة غير ان الكلمة تبقى ممكنا في مكان الحياة وانباتق الرؤى الخيرة والطريق الى الغد المعاني .

علي الدميني

للدمية
وتساقولان
الفرق

- ١ -

سائقن فنكم يوما
وان قطر الفؤاد دما
الفك نبتة شماء تطوي ضلعها الما
ولا تشكو ولا تبكي ، ولا تأسف .. فقل لي :

ماهي الاشواق في نظرك ؟
وكيف نضي قنديلك ؟

- ٢ -
بصفتنا الحنين يسابق الانهار
ولكن الشموع يجفف الاوتار
ويطمس رغبة الاسفار
فقطمني ، وعلمني ..

سأجمع من خطامي صحوة القادر
فما هو طينك النادر ؟

- ٣ -
ركبت سفيني الخضراء
وابحرت الفريق الى ربي الاضواء
رايت بوجهي عينيك تجنبي الى اللامنتهى
وسراب ايامي يغطي كل احلامي بجرعة ماء

وهل خلف السراب رواء ؟
وهل خلف السراب رواء ؟

- ٤ -
وكان البحر متسعا وكانت - حلتى تسعه
اسير وكلما اورغلت في الاعماق تغريني مفاتنها

فقترب السفينة عندها خلسة
ولمحتني فترجمني بريح الصند والاحجام
تنور سفينتي الخضراء في دوامة المرمغ
وتقمض في عباب البحر مرهقة بلا شاطئ

ولا اسلو الرحيل ولا امل البحث عن شاطئ

- ٥ -

ويمضي العاشق الخاطيء
ويتمتع الهوى الحري
ترافقه خطى حيرى
ومازال الرحيل كعمق اعماق المحيط
ولم يزل بالجانب الدامس
يؤرقه نوار سفينة عانس

سفينة تميز بقبضة الجهول .. والتيار
يجرفها
الى الثاني ويدفعها
ويحر الشوق يبلعها
ولكن السفينة لا تسلم قط دفتها
الى الاقل

- ٦ -
وتعطي تعبر الافاق ولهي والهيام
بجوفها يتقليل شقية النظرات في ظما ولا تسال

- ٧ -

وسارت رحلة العاشق
بلا قمر ولا زهر ولا اشراق
ويتعزل البحار ، ويترك المحبوب في -
برج الشموع يكلم الاعداد حين تصير -

خاوية بدون رفيق
انا ملأها الاوجد
واعلم انني الاوجد
ولا احد يجوب بحارها غيري

فهل تصمد ؟
فهل تصمد ؟
فهل تصمد ؟

كل الاعمال المعربة

تتبرا من فعل واحد :
قتل الارض !
وتدري ما قتل الارض
قتل الارض
ان تقتل زراع الورد
وتساعد تجل القات
قتل الارض
ان تزرع في الارض الجوع
وتشرد اسراب « الجنة »
قتل الارض
ان تجهض اشجار التوت
برماد من غير اسننه
قتل الارض
ان يسرق صعلوك احمق
تفلسا من شجر الجنة
فيقلل من سوق العرض
ويصدر للارض المحنة

★ ★ ★

كل الاسماء الجامعة
وضعت في ادراج المصرف
وقت الجرد
اسم جامد .. اسم يصرف
اسم لا يخضع للعد
اسماء اخرى لم تعرف
سحق .. سحق
ان تخضع كل الاسماء
لقنيس نحوي اسحق

★ ★ ★

سقطات
نحوية

سحر : عبدالله الخالد

من أوجد دستور النحو
وقياسا للاسم المعرب
وقياسا للاسم المبني ؟
من فتح ابواب الفين ؟
كل الاسماء الموجودة
اسماء في عرف العاده
من ينكر ذلك يا سادته
تبا للالك المصنوعة ..
تبا للالك المندوبة

★ ★ ★

وحروف الجزم العشرون
ياعوما في سوق الجمعه
منحوها عية اسماء
وصنفت سنية السعده
قالوا عنها :
من ، لا تجزم
فالجزم بحرف ، اذا ، بدعه
قالوا .. قالوا

لا يحصى عدا ما قالوا
وضعوا احكاما حليه
سننا خطوها للنحو
لا تبرح دائرة اللق

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

تيا .. تيا
تيا لمدارس ومعيه
وضعت اعرافا نحويه
لتحاصر اطراف الفكره
وتعيت معلمي الجديه

فالغنا .. سر الوجود
وانني الثاني ابني
بعد ان ينفي الوجود

يقول جبران في عام ١٩٢٣
انا لبناني ، وفي فخر بذلك
ولست بعلماني ، وفي فخر بذلك
في « وطن اعتر بمحاسنه
وفي « امة » .. انبهاي بعلمانيها
وليس في « دولة » .. انتمي اليها
واحتمي بها

يقصد الدولة العشمانية
وانني سخي ، وفي فخر بذلك
اهوى النبي العربي ، واكبر
واحب مجد الاسلام

يقول - ايضا
ليخبرني الانبياء
هل يمكن للتضامن السياسي ،
او غير السياسي ، بدون التضامن
الاقتصادي ؟ بل الاستقلال
الاقتصادي ؟

اذا كان النهوض ..
بالانصراف عن التيسل
وصعوبته ، والاستسلام الى
التلفه .. لسهولته ..
فالاقتدار العربية .. قد
اصبحت في مامن من تقلبات
الزمن !!

ويسمع بغي من الزواجه
لقد عاش جبران خليل جبران ،
يؤمن بالقوة - اقتداء وتثرا
بنشاته . فهو يراه طريق
الخلاص .. خلاص الانسان من
الذل والعريه .

يؤمن بالحب والتسامح ، في
مواجهة الظلم والبغض
والكراميه .
يؤمن بالتأخي .. وينبذ
الطائفيه والاقليميه .

ويعد ..
ان سبعة عشر كتابا ، ابدعها
في العربية والانجليزية ليست
بالنتاج الهين ..

كما ان افكاره ، لم تات
لتكرس التقليديه الفكرية ، او
تشدد بين الكس والتحوصل ،
بل حاول بكل الاخلاص ، ان
يضي بعض الجوانب المعتمه في
النفس البشرية .

اعداد :
محمد مهران السيد

بأنورا ما .. في العلم الروي .. لئلا لا تخشى

واللطف في الناس اصداق وان

المجنون .. ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .

خلال هذه الفترة الخصبة ،
من الخلق والابداع ، جاءت
اصليته بمرض القلب في ١٩٢٦ .
واصبح دائم التنقل .. من
طبيب اختصاصي الى طبيب
اختصاصي ، ومن فحص دقيق
الى فحص اذق .. على حد تعبيره في
خطاب لاجد اصداقه بلبان .

يعد جبران ، واحدا من
المجنين ، ويعد بعامين جاء
كتابه « السليق » عام ١٩٢٠ .
اما كتابه الشهير « النبي » فقد
تم نشره ، بعد ذلك بثلاثة اعوام
اي في غضون سنة ١٩٢٣ .



محمد مهران السيد

بأنورا ما .. في العلم الروي .. لئلا لا تخشى

ثم جاءت البيئة الامريكية ،
لتضيف لمحا جديدا لهذه
الشخصية الفريدة ، لقد شب في
« بوسطن » ثم انتقل
« نيويورك » ، مقرا له ، لقد عاش
في قلب العالم الجديد ، والتصق
التصقا شديدا بالشخصية
الامريكية .

ثم ، لقد اعطاه المهجر ،
الشهرة والمجد ، وما يسد ..
جراح الفقر ، ومأساة السجن ،
التي كانت تأخذ بخناق الاسرة .

كما زار « باريس » ، عاصمة
النور ، وفيها اضاف الى
قدراته ، وتعد مواهبه ، القرة
على الخلق بالفراشة والافوان ،
وارتقي نوبة وتنوقه الفني ،
واحساسه بالجمال .

هذا الى جانب افادته
الثقافية ، وما احك به ..
وحصله في مختلف روافد الادب ،
والعلوم الانسانية .

كانت محصلة هذه السيرة
الفنية ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

فشهد عام ١٩١٨ نشر كتابه
« النبي » ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

فشهد عام ١٩١٨ نشر كتابه
« النبي » ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

فشهد عام ١٩١٨ نشر كتابه
« النبي » ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

فشهد عام ١٩١٨ نشر كتابه
« النبي » ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

فشهد عام ١٩١٨ نشر كتابه
« النبي » ، ان اقام جبران ،
معرضين لولجته ، بنيويورك ،
بعد ان مر بفترة تمرس واجتهاد
طويلة .

كان المعرض الاول سنة
١٩١٤ ، والثاني عام ١٩١٧ ،
بالاضافة انه قد اصبح اسما
معروفا ، قداه الى التعرف على
علية القوم مما وطد مركزه الادبي
والعالمي معا .

أي

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

الخلف

اعلان



تعلن شركة كاميون برنارد سيرا الفرنسية
مروب مكفولها كل من باور ملنخ باكستاني الجنسية
جواز سفر رقم ١٣٥٨٤٥ صادر في سوات غلدا على حكي
باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٨٢٨٤٦٣ صادر في
سوات . وذلك من تاريخ ١٤٠١/٧/٣ حتى حينه . لذا
فان الشركة تحذر من يتعامل معهم او يتستر عليهم
وكل من يعرف عنهم اي شيء نرجو الاتصال باقرب
مركز للشرطة او الاتصال على عنوان الشركة بمقرها في
مطار الظهران تليفون ٨٧٩٢٩٩٢ .

اعلان

يعلن الوكيل الشرعي عن وريثة الرحوم راغب
حسن موسى العيه اردني الجنسية الوكيل فالح
سيف الشامري بالخبر الشمالية عن بيع جميع
ممتلكات المذكور والتي تعرف بقصر الديكور الفني
بالخبر الجنوبية شارع العزيزية تقاطع مركز المرور
سابقا .

جميع انواع مواد الديكور يشمل مكائن خياطة
وقطع مكائن نجارة وسيارات وبنية من دورين فغلي
من له رغبة يحضر لمعاينة هذه الاشياء المذكورة
والالاتصال بالوكيل على هاتف ٨٦٤٣٨٤٢
للاستفهام . يبدأ فتح المحل للبيع بالزاد العلني في
يوم الاربعاء ١٤٠١/٧/١٦ الموافق
١٩٨١/٥/٢٠م فغلي من له رغبة الحضور في
الموعد المحدد والى مدة اسبوعين والمحل مفتوح
لبيع .

اعلان

يعلن مصنع الما لصناعة الزجاج السيكرت والالنيوم
الشرق عن انه قد اعطى مكفوليه التالي اسمائهم تأشيرة
خروج وعودة ولم يعيدوا حتى الآن .
١ - اندي بير سيفرانكو فلبيني الجنسية جواز سفر
رقم ١٤٩٩٦٦ A
٢ - جاويد اصغر مير باكستاني الجنسية جواز سفر
رقم ١٩١٠٥٢ .
والصنع يحذر كل من يتعامل معهم او يتستر عليهم .
ويرجو ممن يتعرف عليهم ابلاغ اقرب مركز للشرطة او
ابلاغ المصنع ت ٨٣٢٢٣١٤ .

اعلان

يعلن معمل طبليق الزهراني بالدمام بان مكفوليه
جابر عيسوي مبروك المصري الجنسية جواز سفر رقم
١٣٥٦٧ عامل .
منح تأشيرة خروج وعودة لقضاء اجازة ولم يعد
الى مقر عمله .
يرجى ممن يتعرف عليه في حالة عوبته الى المملكة
الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بالمعمل
ت ٨٣٢٧٥٨٠ .

اعلان

تعلن شركة الفتح العمرانية ان مكفولها فلبيني بان
سين سوي فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٨٦١٠٤٦
سافر بتأشيرة خروج وعودة ولم يعد بعد انتهاء
الاجازة يرجى ممن يعرف عنه شيء الاتصال باقرب
مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٦٩١٤ -
الدمام .

اعلان

تعلن المؤسسة السعودية لصناعة الظروف بان
مكفولها السيد فرحان علي شاد قد منح تأشيرة خروج
وعودة في تاريخ ١٩٨٠/١١/١٢ ولم يعد حتى تاريخ
١٩٨١/٥/١٤ الى عمله . ولذا تحذر المؤسسة التعامل
معه او التستر عليه . جواز سفره رقم ٤٤٦٢٠٨
باكستاني الجنسية .

اعلان

تعلن شركة الحوطي بالخبر عن فقدان رخصة
قيادة مكفولها السيد حميد عبد القادر هندي
الجنسية رخصة رقم ١٧١٤٥٥ مرور الخبر فغلي من
يجدها يسلمها الى ادارة المرور وشكرا .

اعلان

يعلن مخبر سلمان الشيب بالقطفيل الدخل المحسود المنطقة (ج)
عن تغيب عمله :
١ - محمد يونس عبد الله جواز سفر رقم ٢٧٨٨٣٧
٢ - سيب الله جواز سفره جواز سفر رقم ٤٣٤٤٠٥
٣ - واسم احمد اشام احمد جواز سفر رقم ٣٤٨١٥١
لذا تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم او ايوانهم ومن
يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او بالخبر .

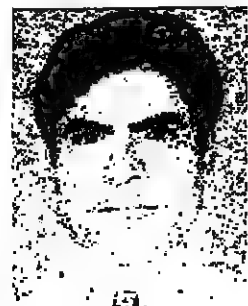
اعلان مغادرة

تعلن شركة يوسف بن احمد كانو بالدمام عن
انتهاء خدمات موظفيها المذكورين ادناه
ومغادرتهم المملكة نهائيا .
فغلي من له حق او مطالبة اتجاه المذكورين
ان يتقدم للشركة خلال خمسة ايام من تاريخه .
كما ان الشركة لن تقبل المطالبة بعد انتهاء
الفترة الموضحة اعلاه .
١ - محمد مكدوم اكيب فلبيني الجنسية .
٢ - ليوناردو مارتين سامبيلون فلبيني
الجنسية .
٣ - جوس ماننا نجوسليممان فلبيني
الجنسية .
٤ - فيرناندو لوبيلانيو فلبيني الجنسية .

اعلان انتهاء خدمات

تعلن مؤسسات عبد الله هاشم بالدمام عن
انهاء خدمات مكفوليه وهم :
١ - غضنفر علي محمد علي هندي
الجنسية .
٢ - ناصر سيد مرتضى باكستاني
الجنسية .
٣ - ظفر الحسن شمس الحسن هندي
الجنسية .
وسوف يغادرون المملكة نهائيا بتأشيرة
خروج بدون عودة ، فمن له حق او مطالبة على
المذكورين ان يتصل بنا خلال اسبوع من تاريخه
على هاتف رقم ٨٣٢٤٧٢٠ - ٨٣٢٤٧٣٠ وبعد
هذه المدة تكون المؤسسة خالية المسؤولية
عنهما .

اعلان



تعلن شركة الحاج عبد الله علي رضا وشركاه
المحدودة بانتهاء خدمات مكفولها السيد ابراهيم عمر
سلفي هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم
٧١٤٧٦٦ وسيغادر البلاد نهائيا فمن له حق على
المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه والا
فان الشركة غير مسؤولة بعد ذلك .

ابراهيم الجفالي واخوانه

ابراهيم الجفالي واخوانه فرع الدمام
ص.ب. ٤٤ الدمام
تليفون ٨٣٢٣٣٣٣
تلكس ٦٠١٠٢٥ س ج الجفالي

اعلان تحذيري..!

بشلاجات كفينا تور المستعملة في المملكة يجب
أن تكون من النوع المصنوع خصيصاً للمناطق الحارة

اتصل بنا في الأوتة الاخيرة عدد من المواطنين طالبين اجراء الصيانة لشلالاتهم المعطلة من نوع كفينا تور .
وبعد الماينة ثبت بان هذه الشلاجات غير مستورة من قبلنا وبالتالي فليست لدينا أية مسؤولية تجاهها .
وننوع إحاطة الجمهور الكريم بنجالي :
(١) شلاجات كفينا تور الغير مبيعة من قبلنا أو من قبل موزعينا المعتمدين هي من النوع الذي لا يناسب المناطق الحارة بكس الشلاجات
التي نستوردها والمصنوعة بمواصفات خاصة تناسب المناطق الحارة .
(٢) شلاجات المناطق الحارة للمستورة من قبلنا مشحولة بالصيانة لمدة ستة كاملة على عكس الشلاجات العادية التي لا عادية لنا بها
وبالتالي لا تشملها أي ضمان ، فلي شريك ثلثة من موارضنا أو من أحد موزعينا المعتمدين تأكد من حصولك على بطاقة الصيانة الرسمية .
(٣) شركة الجفالي مسؤولة فقط عن صيانة الشلاجات المبيعة من قبلنا أو من قبل موزعينا المعتمدين .
(٤) قطع الغيار متوفرة لدينا لشلالات كفينا تور ذلت مواصفات المناطق الحارة والمستورة من قبلنا فقط .
(٥) موزعوننا المعتمدون لمنتجات كفينا تور وسائر المعدات الكهربائية المنزلية في المنطقة الشرقية هم :

رحيمه
محلات العمودي التجارية

عمر
مزل سلطان الذايدي

ابيق
مطلق الدعيج

مؤسسة السويلم التجارية
مؤسسة الخاصة التجارية

متجر الديرة النورة (عباس الطوع)
عبدالله عباد الرشود العزاز الشالية

مؤسسة الجليل التجارية
عكس المسكين

صفي
حسين شرف الهاشم

جمعية صفوى التعاونية

التطعيم
منصور وعلي الشماسي

عبدالله علي الصكمان
احمد بن عطية

عبد الجليل الجشي
مؤسسة حسن عبدالله الضامن

مؤسسة أسوال السعد
محلات عبد الله سليمان الفريافي

الإحساء
معرض العرايس للتجارة

(على عبد الوهاب لأطوع)
معرض اول للتجارة - البرز

الدمام
محلات جمان عيضة النامي

محلات العمودي التجارية
محلات التحطاني للأجهزة

مؤسسة الباحة للأجهزة الكهربائية
محلات محمد عبد العزيز النامي

الخبر
مؤسسة العويبي

مستجر الصحراء
شركة بلتاجي للتجارة والمقاصات

الخبر الشبة
محلات جمان عيضة النامي

واتنا اذ ننشر هذا الاعلان حرصاً على مصلحة الجمهور الكريم لنرجو من الجميع التعاون معنا
لتحسينا من خدمة زبائننا الكرام على الوجه الاكمل... والله الموفق .

المدير العام
فرع الدمام
ابراهيم الجفالي واخوانه

لدي شرائك
ثلاجة كفينا تور
الأمريكية تأكد من
حصولك على بطاقة
الضمان

حقيقة الديمقراطية البريطانية المزورة تجلى في الشعب الايرلندي المستعبد



خاليا ما هو الا احتلال عسكري متواصل ولا بد من حله دوليا كجميع قضايا ازالة الاستعمار. واذا ماتم الاعتراف بهذا المبدأ واذا تضمن اتفاق بين دبلن ولندن

من مصالح شعب عانى ويعاني الكثير منذ قرون .. فمذمذ مطلع القرن السابع عشر قامت اقلية انجليزية وسكوتلاندية بسلب الشعب الايرلندي جزاء كبير من اراضي الخصبة .. وسلبته حقه بامتلاك ثقافته وصناعته ، وطيلة قرون لم يكن من حق الايرلندي ان يدي بصوته الانتخابي او يدخل البرلمان او يمتلك الخيل او يعمل كمكترب في مهنة ما خارج العمل في قطاع النسيج .

على هذا المنوال عاش الشعب الايرلندي في الشمال كمجموعة من العبيد وحتى القرن الماضي فقط كان ملك الاراض الانجليز يصرون للخارج المواد الغذائية من خيرات ايرلندا بينما شعب تلك الارض يموت جوعا دون حق في نتاج ارضه .. ان تفسير الصراع في ايرلندا الشمالية على انه صراع ديني طائفي ما هو الا كذبة بريطانية مزورة فالصراع في ايرلندا هو نضال شعب ضد بقايا الاستعمار الانجلو - ساكسوني الذي اخذ في ايرلندا ابعادا شديدة ، ان الوضع القائم في ايرلندا

* ان تصرف الحكومة البريطانية برئاسة مارغريت تاتشر تجاه قضية ساندز وضعت أوروبا أمام العالم في موضع الاتهام وخاصة بريطانيا لأنها ضربت بعرض الحائط بكل القيم الانسانية والديمقراطية الكاذبة التي تتبناها أوروبا لنفسها ولذاتها فقط ..

بويي ساندز اسم قدر له ان يصبح رمزا لاكثر من قضية .. من هو ساندز .. هذا .. هو مسيحي كاثوليكي ينتحر متجولا القانون الساموي الذي يؤمن به .. ام احد عشاق العنف والانكباء الذي يستخدم موته لتصريض قيام الثورة ؟؟ الكنيسة لم تنفوه بحرف واحد عن المنحدر الذي ينتمي للجيش الجمهوري الايرلندي .. وطلب الكاردينال ميوم الذي بحث الامر مع الحكومة البريطانية ان تجرى ادانته ساندز بالموت الازدي ويبدو الموقف البريطاني مجردا بدون معاني . بل هو غضب .. ان ساندز لم يمت من اجل ذاته فاصار هو الذي دفعه ليقدم حياته بهذا الشكل الساموي وهو ينبع



الحكومة البريطانية: خصم نصف يوم على كل مساهم يصلي الجمعة

* خسر المدرس افتخار احمد الدعوى التي رفعها ضد هيئة التعليم الداخلية في لندن والتي رفضت اللجنة الاوروبية لحقوق الانسان منحه اجر عن النقائ الخمسة والاربعون التي يتغيبها لاداء صلاة الجمعة .. وقال نص القرار انه لا يحق للمسلمين اجر عن الوقت الذي يتركون فيه العمل لاداء الصلاة يوم الجمعة . ونكرت اللجنة ان هيئة التعليم لم تتدخل في الحرية الدينية للسيد افتخار احمد ولم تمارس التمييز ضده لانه لم يعامل بطريقة تختلف عن الآخرين في مثل هذا الوضع .. وكان السيد افتخار احمد قد عمل لدى الهيئة بوظيفة مدرس منذ عام ١٩٦٨ وعندما لاحظت الهيئة تغيبه ايام الجمعة قررت الهيئة خفض مرتبه على اساس انه اصبح يمثل دوام نصف يوم مما افقده مبلغ يقدر بـ ٦٩٦ جنيه استرليني سنويا بالإضافة الى ميزات اخرى . وكان

افتخار قد طالب بان يعاد ترتيب جداول الحصص الخاصة به بحيث يتمكن من اداء الصلاة . وردت هيئة التعليم بأنه لو طلب كل مسلم التغيب ايام الجمعة وظل يتقاضى اجر دوام كامل فسيخلق ذلك الفوضى ويشجع اصحاب الديانات الاخرى على عمل نفس الشيء . وكان خلاف قد نشب بين اعضاء اللجنة التي تدرس قضية افتخار حيث ذكر بعضهم ان الدين الاسلامي من الا ان صلاة الجمعة واجبة بينما قال ممثلو الحكومة البريطانية في اللجنة ان حضور صلاة الجمعة ليس ملزما ان كان يعني الإخلال بعقد العمل وان حرية الايمان ليست مطلقة .. من العلوم ان اي شخص في وضع مماثل للسيد افتخار يمكنه رفع قضية تمييز بموجب قانون العلاقات بين الاجناس البريطاني الصادر عام ١٩٦٦ .

التايمز

ثلاثون مليون فقير في الدول الغربية



ملايين شخص في حالة فقر شديد وفي هولندا هناك ١٢.٤٪ من العائلات الهولندية فقيرة وفي فرنسا تقل هذه النسبة قليلا .. وموضوع الفقر في أوروبا يتركز بتقرير أعد قبل خمس سنوات حث فيه على إعادة توزيع الدخل على أساس مشترك بين دول السوق الأوروبية المشتركة واقتراح تخطيط البطالة ودعم صناديق الضمان الاجتماعي .. غير ان مجلس وزراء السوق الأوروبية المشتركة يرى انه في مثل هذه الحالة الاقتصادية والسياسية المتدهورة لدول السوق لا يمكن وضع نظام جديد لحل هذه المشكلة .

* أعدت لجنة السوق المشتركة الأوروبية في بروكسل تقريرا خاصا جاء فيه انه يوجد في أوروبا الغربية أكثر من ثلاثين مليون فقيرا منهم عشرة ملايين يعيشون مرحلة الفقر الشديد ، ويرى المسؤولين في اللجنة ان الصورة التي قدمت في التقرير خطيرة الى حد يسوغ توسعا كبيرا في برنامج مكافحة الفقر المتواضع الذي استسهل السوق قبل ٦ سنوات ولكن الحكومات والسياسيون متلهفون لغرض اجراء قضية وطنية صارمة لازالة الفقر وللقانون من وضع حد انسي استويات الدخل .. ففي ايطاليا مثلا يوجد ١.٦ مليون عائلة فقيرة و٥



ايرلندا فان الثورة ستتهدى بالعكس هو الصحيح اذ انه من المستحيل ضم جزء من ايرلندا للمملكة المتحدة والاستمرار بهذا الضم . فوحدة اراضي الجزيرة

على جدول زمني لتوحيد ايرلندا فان الثورة ستتهدى بالعكس هو الصحيح اذ انه من المستحيل ضم جزء من ايرلندا للمملكة المتحدة والاستمرار بهذا الضم . فوحدة اراضي الجزيرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
"فَلْيَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ
وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلْ أَوْ يُقْلَبْ
فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا"
 • صدق الله العظيم •

الطريق إلى ساحات الشرف والكرامة
سلاح المدرعات
 بالجيش العربي السعودي

تأدير مراجعة قيادة المنطقة العسكرية التي
 تكن فيها أوقيادة سلاح المدرعات لمن هم في المنطقة الوسطى

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالناشرين
 رقم ٤٧٨٥٩٠٠ / ٢٢١٩٠٠٠ رقم ٤٧٣٠٠٠ السرياحين أوقدم ١٢١٢٢ تبرك



هكذا من اللاهمل

اعلان

تعلن شركة الحسين اي.دي.اي. العربية السعودية المحدودة عن هروب المدعو شمشاد حسين الباكستاني الجنسية جواز رقم AG7٦٤٧٩ بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٣ مصدره لاهور والشركة تحذر كل من يتعامل معه او يتستر عليه وترجو ممن يتعرف عليه ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بالشركة على ت ٨٦٤٧٤١١ الخير .

فقدان استثمارات

تعلن مؤسسة محمد المعجل التجارية بالدمام عن فقد الاستثمارات الخاصة بالسيارات التالية :
مرسييس لوري رقم ٢٩٥٨١٢ نقل السعودية .
اولدزموبيل رقم ٢٦٦٠٧ في السعودية .
فعل من يجدها الاتصال بهاتف المؤسسة رقم ٨٢٢٢٤٠٥ او تسليمها لمرور الدمام مع الشكر .

اعلان

تعلن الشركة العربية لانتاج الدواجن بالدمام والاحساء عن انتهاء تعاقدها مع السيد محمد عبد الرحمن الجلال وعلى من يطالبه بشيء مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان على التلفزيونات التالية :
الدمام ٤١٢ - ٨٣٢٠٤١٢ - الاحساء ٢٧٩٢٦ . ومن تاخر عن ذلك لا ينظر في طلبه .

اعلان

تعلن مؤسسة علي محمد السويداني ببقعاء بانها منحت مكافئها طوطا خيل ثيازي افغاني الجنسية يحمل اقامة رقم ٢٢٥١ اجازة لمدة عشرة ايام داخل المملكة ولم يعد حتى الان .
والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يتعرف عليه الاتصال باقرب مركز للشرطة او جوازات حائل ٩٥/١٨/٢٠٧٧٧

اعلان

تعلن مؤسسة الاخوة للتأمين عن فقدان لوحة امامية رقم اللوحة ٦٧٠٨٥٩ نقل السعودية نوع السيارة جيمس ستيل بودي موبيل ٧٨ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال بالمؤسسة على ت ٨٣٢٠٠٤٥ الدمام وشكرا .

من .. حبيب فرانس ليه من الآن لنهاية أغسطس
تخفيضات على اسعار كل الأجهزة والأدوات المنزلية

من محلات
سالم محمد باخشين
الرياض : عمارة بن ربيع شارع الملك فيصل
الدمام : مكتبة الراعي الشارع الحكيم
جدة : شارع قابر ، شارع الملك فيصل
الشرقية : طريق قنصو ، طريق مكة
البحر : البساتين
الاحساء : عبد الرحمن ابن المشهور ، شارع العلم
بدرية : محمد عبد العزيز العتيق ، شارع الملك فيصل
جدة : السراويل

حليب مكثف
من مراعي فرنسكا الخضراء
من أجل صحة أفضل

فصل
قد انضمت فرق فنية
لتنفيذ برنامج فني
تحت اشراف وزارة الثقافة
من اجل ترفيه المواطنين
من اجل صحة أفضل

مع تيات :

هاربيك .. مأمون وسهل الأعمال لحماية الأسرة

المنظف ذو المفعول الثلاثي
الذي يعتبر أكثر منظفات المراحيض
فعالية والذي يستعمل في جميع
أنحاء العالم

يطهر .
يزيل الروائح
الغير جيدة .
ينظف بفعالية .

هاربيك
The sanitary laboratory cleaner

لهاربيك : أكثر الوسائل للتوفرة الآن سهولة
وأماناً لتنظيف المراحيض . أقوى من المنظفات
مواد التبييض وأشد فعالية من الفرشاة . هاربيك يؤدي
كافة هذه الأعمال الثلاثة دفعة واحدة ودون مجهود .
١/ جعل الماء يتدفق في المرحاض .
٢/ رش هاربيك على جوانب المرحاض وفوق الماء .
٣/ تركه لأطول فترة ممكنة لتتمكن للحصول
على أفضل النتائج .

هاربيك : ذو المفعول الثلاثي . يعمل فيجعل المرحاض
غائياً من الجراثيم وتنظيفاً وذو رائحة طيبة

هاربيك
للتنظيف المنزلي

الفرشاة ثلاثية
تليفون : ٤٠١٩٩٤ الرياض - الدمام ٨٣١٧٨١

بري سارة

تعلن جمعية البر بالاحساء

عن برئ تعمل مشروع الإسعاف الطبي
في منطقة الرياض اعتباراً من
تاريخ ١٤٠١/٧/٧ في الإسعاف
لتنظيم خدمات الإسعاف للمواطنين
والرؤساء مفرج جمعية البر بالاحساء عمارة
السبيعي شارع البلدية
تليفون : ٥٨٢٦٠٥٥

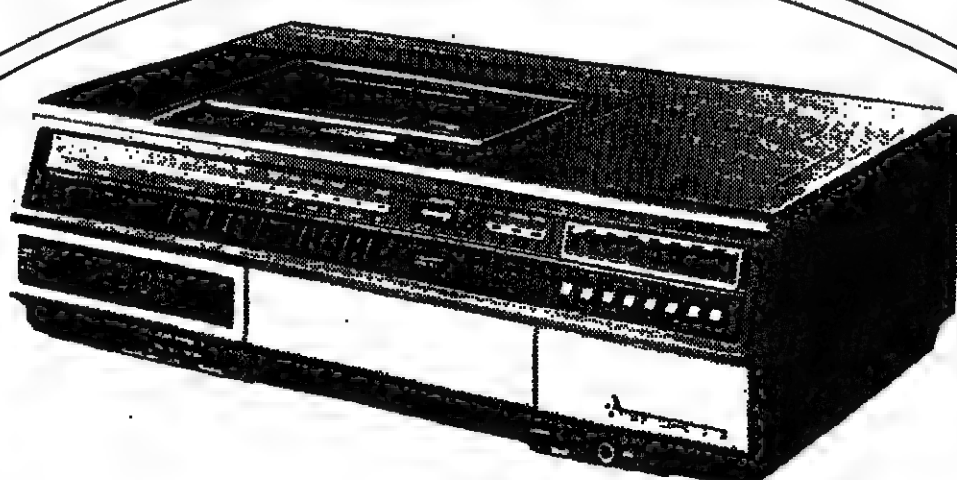
في الواحدة الساعة
من الساعة الساعة صباحاً الى الساعة مساءً
ومن الساعة الساعة من الساعة الساعة
عربي العام الجيد

وقر الله الجميع
لما فيه من الخير لهامة



الجودة العالية

التي تتمتع بها أجهزة ميتسوبيشي اليكترونيك
في المعرض السنوي الثاني للأجهزة الإلكترونية والكهربائية
بمبنى القاصي - في الفترة من ١٤ الى ٢٢ مايو ١٩٨١
الأجهزة مضمونة لمدة سنة كاملة ...



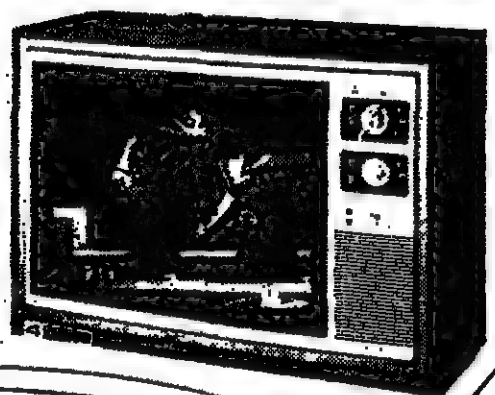
فيديو ميتسوبيشي إتش إس - ٣١٠ كيو
متعة في مشاهدة البرامج العالمية

تحويل تلقائي
منظمة اللونية - بال / سي / إم



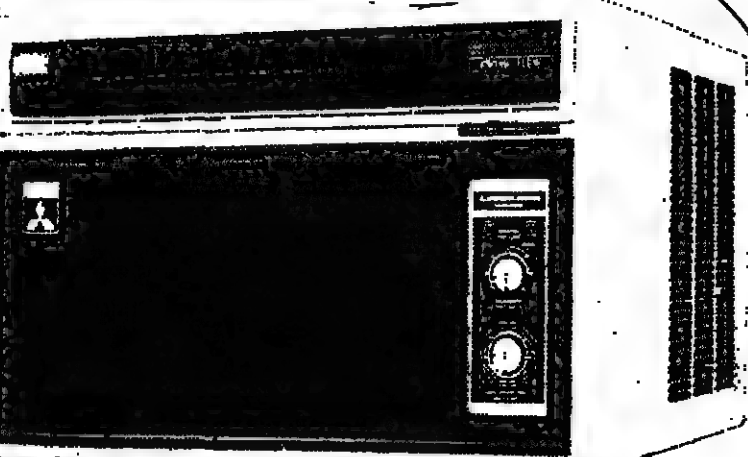
الجديد
في التكنولوجيا

جهاز تليفزيون ٢٠ بوصة
ذو ٤ أنظمة



مكيفات
ميتسوبيشي

ذات الأداء الصامت والهادئ



الوكلاء : **الشركة السعودية للإلكترونيات** - الدمام : تليفون ٤٧٤٧٤ - ٨٣ - ٢٨٣٤٤
تلكس ٦٠١٥٦٢ سالكو إس جي



• ايسوسيتش تلون .. يحقق حلمه الباقي بعد الغد ... !

السجل الذهبي لكأس الاتحاد الأوروبي



بدأ الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بتنظيم أول بطولة لكأس الاتحاد الأوروبي عام ١٩٥٨ وكانت تسمى في السابق (كأس من المعارض) ولكن مع مرور الزمن عدل اسمها الى بطولة كأس الاتحاد الأوروبي .

وننشر لكم السجل الذهبي لهذه البطولة :

- ١٩٥٨ فاز برشلونه الاسباني على لندن الانكليزي ١/٤ وتعادلا ٢/٢ .
- ١٩٥٩ لم تكم البطولة .
- ١٩٦٠ فاز برشلونه الاسباني على برمنغهام سيتي الانكليزي ١/٤ وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٦١ فاز اس - روما الايطالي على برمنغهام سيتي الانكليزي ٢/٢ وتعادلا ٢/٢ .
- ١٩٦٢ فاز فالنسيا الاسباني على برشلونه الاسباني ٢/١ وتعادلا ١/١ .
- ١٩٦٣ فاز فالنسيا الاسباني على دينامو زغرب اليوغسلافي ١/٢ وتعادلا ٢/٢ صفر/صفر .
- ١٩٦٤ فاز ريال زارغوسا الاسباني على فالنسيا الاسباني مرتين ١/٢ .
- ١٩٦٥ فاز فرانسافوروش المجري على جوفينتوس الايطالي ١/١ صفر/صفر وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٦٦ فاز برشلونه الاسباني على ريال زارغوسا الاسباني ٢/٤ ثم خسر صفر/١ .
- ١٩٦٧ فاز دينامو زغرب اليوغسلافي على لينز يوناييتد الانكليزي ٢/٢ صفر/صفر وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٦٨ فاز لينز يوناييتد الانكليزي على فرانسافوروش المجري ١/١ صفر/صفر وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٦٩ فاز نيوكاسل الانكليزي على اوجيشت بوجا المجري ٢/٢ صفر/صفر .
- ١٩٧٠ فاز ارسنال الانكليزي على انبرلخت البلجيكي ٣/٢ صفر/٣ صفر ثم خسر ٣/١ .
- ١٩٧١ تعادل لينز يوناييتد الانكليزي مع جوفينتوس الايطالي ١/١ ثم ٢/٢ (وصعد لينز بفارق نسبة الاهداف) .
- ١٩٧٢ فاز توتنهام هوتسبيرز الانكليزي على ويلفر هامبتون الانكليزي ١/٢ وتعادلا ١/١ .
- ١٩٧٣ فاز ليفربول الانكليزي على موشن غلاباخ الالمانى ٣/٢ صفر/٣ صفر ثم خسر صفر/٢ .
- ١٩٧٤ فاز فاينورد روتردام الهولندي على توتنهام هوتسبيرز الانكليزي ٢/٤ وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٧٥ فاز موشن غلاباخ الالمانى الغربي على تونتي انشكيد الهولندي ٢/٢ صفر/٢ صفر .
- ١٩٧٦ فاز ليفربول الانكليزي على بروج البلجيكي ٢/٤ وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٧٧ فاز جوفينتوس تورينو الايطالي على اتلتيكو بلباو الاسباني ١/١ صفر/٣ صفر ثم خسر ٢/١ (وصعد بفارق نسبة الاهداف) .
- ١٩٧٨ فاز ايندهوفن الهولندي على باستياكوسكا الفرنسي ٣/٢ صفر/٣ صفر وتعادلا صفر/صفر .
- ١٩٧٩ فاز موشن غلاباخ الالمانى الغربي على ارسنال اليوغسلافي ١/١ صفر/١ صفر وتعادلا ١/١ .
- ١٩٨٠ فاز اينتراخت فرانكفورت الالمانى الغربي على موشن غلاباخ الالمانى الغربي ١/١ صفر/٣ صفر ثم خسر ٣/٢ (وصعد بفارق نسبة الاهداف) .

• ١٩٨١ الكمار الهولندي x ايسوسيتش تلون الانكليزي (يتحدد البطل عقب انتهاء مباراة الاياب مساء الاربعاء ٢٠ مايو الحالي) .

ليلة بعد غد الاربعاء بنهائي كأس الاتحاد الاوروبي

الكمار وايسوسيتش في لقاء اوروبا الحاسم

تحقيق الانبيات

رضوان غصنفر

انظروا .. اعزبت انتم هذه المسابقة ..

أهداف .. ! وهذا يعني أن ايسوسيتش تلون الانكليزي أصبح بإمكانه أن يحقق حلمه الباقي وهو الفوز بكأس الاتحاد الاوروبي بعد فشله في إحراز بطولتي الدوري والكأس . أما الكمار فسيحاول رد اعتباره امام جماهيره .. بعد ان حجز لنفسه كرسيًا في كأس اندية أوروبا للموسم المقبل (وهي البطولة الأهم) عقب فوزه ببطولة دوري بلاده هذا العام . مباراة الاياب حاسمة :

ليلة بعد غد الاربعاء يستضيف ١٠ - زء ٦٧ - الكمار الهولندي بملعبه فريق ايسوسيتش تلون الانكليزي في مباراة الاياب النهائية لكأس الاتحاد الاوروبي لعام ١٩٨١ . وكأس هذه المسابقة تكاد تكون في (جيب) ايسوسيتش الذي حقق فوزًا صريحًا بملعبه في مباراة الذهاب ٣/٢ صفر وهذا الفوز اعطاه فرصة كبيرة لحمل الكأس . ومع أننا نتوقع أن يثار لخسارته القاسية ويفوز في مباراة بعد الغد . إلا أننا نستبعد فوزه بأربعة

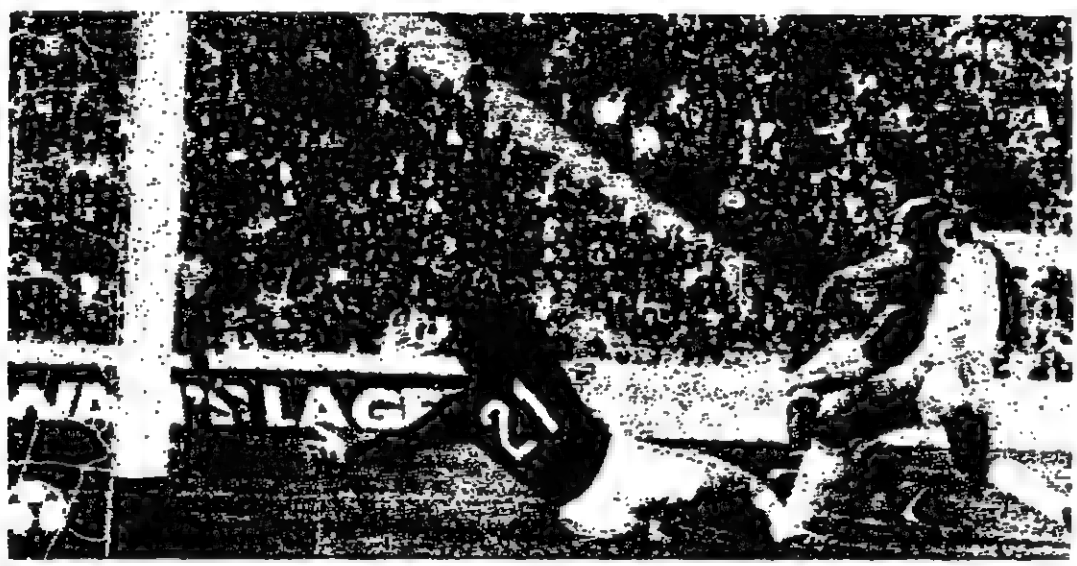
ريفر داتج اللوكسمبورغي مرتين ٦/١ صفر و٤/١ صفر . في الدور الاول : فاز على ايفسكي سبارتاك البلغاري ٥/١ صفر وتعادل معه ١/١ . في الدور الثاني : فاز على رايونكي اليوغسلافي ٥/١ صفر وتعادل معه ٢/٢ . منذ بداية هذه المسابقة فازت بكأسها سبعة فرق انكليزية هي لينز يوناييتد عامي ١٩٦٨ و١٩٧١ ونيوكاسل عام ١٩٦٩ والارسنال عام ١٩٧٠ وتوتنهام هوتسبيرز عام ١٩٧٢ وليفربول عامي ١٩٧٣ و١٩٧٤ . أما الاندية الهولندية فقد أحرزت كأس هذه المسابقة عام ١٩٧٤ على يد فاينورد روتردام وعام ١٩٧٨ على يد ايندهوفن .

في الدور ربع النهائي : فاز على سانت ايتان الفرنسي مرتين ١/٢ و١/٤ . في الدور نصف النهائي : فاز على اف - سي - كولون الالمانى الغربي مرتين ١/١ صفر . المباراة النهائية : في لقاء الذهاب بملعبه فاز ٣/٢ صفر وبعد غد يلعب مباراة الاياب بملعب خصمه الكمار بهولندا . ويكفيه حتى الخسارة بفارق هدفين لاحراز الكأس .

كيف تامل الفريقان للمباراة النهائية ايسوسيتش تلون الانكليزي : في الدور التمهيدي : فاز على باوك اليوناني ١/٥ وخسر امامه ٣/١ (وصعد بفارق نسبة الاهداف) . في الدور الاول : فاز على بوهيميا نيز براغ التشيكوسلوفاكي ٢/٢ صفر وخسر امامه صفر/٢ (وصعد بفارق نسبة الاهداف) . في الدور الثاني : فاز على فيديوف لوز البولندي ٥/٠ صفر وخسر امامه صفر/١ (وصعد بفارق نسبة الاهداف) .

سبق وأشرنا في تحليل سابق بأن كلا الفريقين يصلان الى المباراة النهائية للكونس الثلاثة (للمرة الاولى) وأن بطولة كأس الاتحاد الاوروبي وحدهما التي تقام بنظام الذهاب والاياب حتى في المباراة النهائية . وهذا يعني أن الفوز أو التعادل وحتى الخسارة صفر/٢ هي في مصلحة ايسوسيتش أما في حال فوز الكمار بعد غد ٣/٢ صفر فيستقيم الحسم بالجولة الى ركلات الجزاء . بقي أن نذكر بأن هذه المباراة سيقودها الحكم الالمانى الغربي ولتر شيلر وهو أحسن حكم في المانيا الغربية في استفتاء هذا الموسم . ماهي كأس الاتحاد الاوروبي هي أقل بطولات الاندية الاوروبية

الكأس أصبحت في يد ايسوسيتش والكمار يحري وراء المستحيل



• لحظة من مباراة الذهاب بين الفريقين .. !



• ١ - زء ٦٧ - الكمار .. والجري وراء المستحيل .. !

غدا .. الامتحان الصعب للبرازيل امام المانيا الغربية

٣ - هي استعراض لعضلات المنتخبين اقوى المرشحين وقبل الامتحان الكبير في بطولة كأس العالم من صيف العام المقبل باسبانيا . ٤ - هي رد اعتبار بلنسية للكرة الالمانية بعد نكسة « المونداليثو » وينفس الوقت هي اثبات وجود وقوة بلنسية للكرة البرازيلية وتأكيدا على انها استعادت عافيتها بعد غياب أكثر من عشر سنوات عن مسرح الكرة العالمي . وأخيرا ما علينا إلا أن نتنظر ما تسفر عنه مباراة الغد بين أكبر مدرستين تحتلان قمة كرة القدم في العالم . وتلفت نظر الأخوة القراء الى أن تلفزيون المملكة العربية السعودية سيتولى نقل هذه المباراة مباشرة في الساعة التاسعة والنصف من ليلة الغد .

وغدا تكون المباراة الثالثة والاخيرة للمنتخب البرازيلي في جولته الاوروبية امام المنتخب الالمانى . ولا شك أن لقاء الغد سيحمل في طياته الشيء الكثير . ١ - هو صراع على زعامة الكرة في العالم بين منتخب المانيا الغربية (حاملة كأس امم أوروبا في صيف العام الماضي والتي اقيمت في ايطاليا) ومنتخب البرازيل (حامل كأس دول أمريكا الجنوبية للعام الماضي) . ٢ - هذه المباراة هي ثارية بين المنتخبين حيث آخر مرة تقابلا فيها في نطاق دورة كأس انطل كؤوس العالم (المونداليثو) والتي اقيمت منذ خمس شهور في الأوروغواي حيث اكتسح فيها المنتخب البرازيلي منتخب المانيا الغربية بأربعة أهداف مقابل هدف واحد .

يختتم المنتخب البرازيلي غدا « الثلاثة » في ستاد شتوتغارت بالمانيا الغربية مباراته الثالثة والاخيرة امام المنتخب الالمانى الغربي « بطل أوروبا » في نطاق الجولة التي يقوم بها المنتخب البرازيلي الى عدد من الدول الاوروبية . وكان المنتخب البرازيلي قد افتتح أول مبارياته في هذه الجولة في الأسبوع الماضي حيث حقق فوزًا صعبًا على المنتخب الانكليزي بملعبه في ويمبلي بهدف وحيد احزاه نجمه زيكو بعد مباراة رائعة حافلة بالطرب الكروي الذي عزفه لاعبو الفريقين . ولعب المنتخب البرازيلي ليلة الجمعة الماضي مباراته الثانية امام المنتخب الفرنسي والحق به هزيمة وصلت الى ١/٣ وقد سجل للبرازيل زيكو ورييلاندو وسفراطس وسجل لفرنسا ليوني .



• هل يتأثر المنتخب الالمانى لتسعة الكرة الاوروبية .. ؟



وأخيراً.. النهضة تتعاقد مع الزيد لدرسيب فريقيها الأول

كتب - محمد الغدير : صرح لـ « اليوم الرياضي » الأستاذ مدير الفutsal نائب رئيس نادي النهضة بالمحرم .. بأن إدارة النادي قد وقعت عقداً مع المدرب التونسي المعروف (حميد الزيد) لمدة سنتين .. يبدأ العقد من تاريخ ١٤٠١/١٠/١٠ هذا التاريخ يعتبر كسبا كبيرا للفريق النهضة لما عرف عنه من المام كبير في أصول التدريب الحديث لكرة القدم .. وعن قيمة العقد الموقعة بين إدارة النادي والمدرب حميد الزيد قال الأستاذ سعد : ان قيمة العقد ليس باللامية تكبر بل ذكر الفرق التي تبول من الإدارة والمدرب الزيد .. وعن استعداد الفريق فنهضوا في النهضة القديمة قال : لقد مرت على النادي ظروف صعبة من جميع النواحي سواء كانت مالية او فنية وسوف يبلن الله .. نتخطى الصعوبات القديمة بكل ثقة ..

ومن الجانب الفني للفريق الموسم القادم قال : لقد عرض هذا الموضوع على المدرب الذي وراى انه يسا ان الاتحاد السعودي لكرة القدم لديه ثمة اقامة دوري كأس الاتحاد للموسم القادم وأنه كأس الاتحاد دوري فني عاليا الاعتماد على اللاعبين الوطنيين ولذا لا نلتمهم فلكة بانفسهم .. وعلى ما استجد في الامر شيء آخر فسوف يكون هناك لاعب اجنبي وعلى مستوى كبير ..

هذه اهم مدافع الرحلة ورجل المهارات الصعبة

الكتب من الرياضيين وبعد اسدال الستار على اخر اوصول مسرحية الفوري فقام وسيلفة كاس الملك وخاصة انصار نادي الشباب لا شك ان الام كان يقترض لولهم وهم يفتقدون رؤية مدافع الرحلة ورجل المهارات الصعبة اللاعب ابراهيم تحسين الذي ابدعه (طاعون الملاعب) الاصابة من كدمة الشاير مع زملائه ومع منتخب بلاده وابراهيم تحسين هذا اللاعب الجيد فخر احتراسه على الرياضيين على خلاف اهتمامهم وعواطفهم فهو قوة في التعامل في الملوك وفي المقلية كما انه في قلبه صخرة بدت الفكر من اهل البحرين واطلعت بحلالمهم وهناك ايضا وعدد من خيرة لاعبي المملكة في الفريق اعطوا ان الزور عن طريق ابراهيم تحسين من طريق مزدوج بالانعام ومن الصعب تجاوزه بسهولة وإذا تجد المهاجمين يبدون في غزو المرى الشبسي عن طريق ظهري الجانب لان ابراهيم تحسين قد اقام جسرا صلبا يصعب العبور من خلاله ويكتفه الكعب من الصعوبة والهندسة .. لقد فقد المنتخب قبل الشباب واحدا من اعم نجوم كرة في بلادنا واحد القلائد الذين مسرورا اسمه بحرف من حسب وضياء في مختلف انفسيات الكروية ولكن العزاء الوحيد لحبي عماد هذا اللاعب انه تلوح في الافق بولار امل بان يعود تحسين الى الملاعب حيث يجري علاج مكثف ومركز حتى يعود مرة اخرى الى الملاعب ويتناقض كما تعودنا منه .. في النهاية انها كلمة حب ولاء واعتزاز لهذا اللاعب الخلاق والمثالي من اربع

انعقاد المؤتمر السنوي للشئون الثقافية برئاسة العامة

الرياض - محمد جعفر : سيقع صباح يوم السبت القادم الموافق ١٩ من شهر رجب الحالي المؤتمر السنوي للشئون الثقافية برئاسة العامة للشباب ويستمر هذا المؤتمر حتى نهاية يوم الخميس ٢٦ من هذا الشهر وسيكون انعقاد هذا المؤتمر بمبنى مقر الرئاسة العامة لرعاية الشباب في قاعة الاجتماعات وبحضرته الباحث الثقافي واخصائي الفنون التشكيلية والمسرحية ويعلمت - اليوم - ان سمو الرئيس العام وجه بضرورة انعقاد هذا المؤتمر وبحضور كلكه مرءى المكاتب بالمناطق للمشاركة في هذا المؤتمر لمناقشة بعض المريات والتوصيات ..

تكرم اُسبال مضر لكرة القدم

يقيم نادي مضر الرياضي حفل تكريم الاسبوع القادم لاشبال كرة القدم بمناسبة فوزهم باول بطولة لكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للناشئين في الدورة التي اقيمت تحت اشراف المكتب الرئيسي لرعاية الشباب وحضرها مدرب المنتخب السعودي للناشئين لاختيار عناصر الفريق القومي للناشئين ..

ووز اشبال مضر بهذه البطولة جاء نتيجة مجهود الفريق حتى وصل للطور النهائي واستطاع سد النقص في الفريق رغم غياب اكثر من لاعب خاصة المهاجمين نظير الفهم .. لذا انتبهت اغلب ميدياته بقتلهم ثم الفوز بضريرت الجزاء وهذا لا يمنع من اداء الجميع للمواجب ..

في الايام القليلة الماضية فاز الفريق ببطولته مجموعه الكعبة من اندية مضر - النخيل - طعن - في دور للاحقة فاز على اشبال القصبية بفارق ضربات الجزاء ٥/٠ بعد تعامل في الوقت الاضلي للمباراة وكذلك في دور قبل النهائي فاز على اشبال النهضة بنفس النسبة في مباراتين من اقوى مباريات الدورة كعب فيها كل من الفريق الثلاثة للوصول الى نهائي الدورة ..

قدم الفريق اقوى عروضه واجملها في المباراة النهائية امام اشبال الانعام وفاز ٢/٠ صفر سجلها الفريق في الشوط الثاني من المباراة واستحق بطولة الدورة وجوائزها .. تم لتفاني اللاعب محمد عبد الخبيثي ضمن منتخب المملكة ولكن اعترض لظروف خاصة وهي وفاة والده خلال ايام الدورة وكان له تاثير على افراد الفريق ايضا خلال المباريات .. يواي مجلس ادارة النادي عنانيته وتدعيمه لهذا الفريق حيث انه الاساس الذي يبنى عليه النادي خطته وامله في الصعود للدرجة الاولى ويكافئ يتحقق هذا خلال الموسم الماضي حيث وصل الفريق الاول للطور قبل النهائي لبطولة المنطقة الشرقية لدرجة الثانية واغلب للفريق الاول يكون من الشباب والناشئين الى جانب الوطنيين من لاعبي الفريق الاول وسيدد الفريق بعد حدوث بعض التغييرات .. فترة اعداده استعدادا للموسم القادم خلال شهر شعبان القادم ..

افتتاح مدرسة جديدة للبراعم في الفتح

التفتحت ادارة فريق كرة السلة بنادي الفتح مدرسة للبراعم بالنادي يفرح عليها الاستاذ خالد محمد حسن بترابح اعمار مشجعيه بين العائرة والقلعة على ذلك محاولة لتكوين قاعدة للفريق الاول وتعدسيا لصفوفه الى جانب تشجيع الصغار على اخذ في تطوير موهبتهم وتنميتها لصلها وبلاظ ان الاجيال شديدة على هذه اللعبة ..

الجويسم والمولود الجديد

رزق الاستاذ محمد الجويسم رئيس قسم الشؤون الرياضية بمكتب الرئاسة بالاحساء بمولودة اسمها (لميرة) وبني الزميل بهذه المولودة الجديدة ونحو بانتظار الحظة الخاصة بهذه الغامسة ..

اعلان

يعلن كرسفاني رافيل ايطالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٩٨٣ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٣ صادرة من البمام ومطابقة اقامة رقم ٣/٥٠٣٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٠/١/١٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور البمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٤٤٦٨ الجدير ١١٧/١/١١٧

السهل واللاتحاد على كأس الاتحاد السعودي مساء اليوم

تلقم مساء اليوم المباراة النهائية لكأس الاتحاد لكرة الطائرة بين فريقَي الاتحاد من جدة والسهل من الرياض على صالة رعية الشباب بالرياض وسيشرف المباراة سعادة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ونائب رئيس الاتحاد والاستاذ صالح الزيد وكذلك عضو الاتحاد البحريني بدعوة من الاتحاد السعودي .. وسلم سعادة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد فحاش والمديريات للفريق الفائز ..

تري هل يضيف فري الاتحاد الكاس للدوري ام يخطفه الهال ؟

انها ليست رياضة عندما يدخل في امورها الجاهل بها والمبتدي ..

نعم ماذا تنتظرون من اناس ينادون الرياضة بكل اهتمام ويصلحون مواقف خاصة كاداء فري من الفريوش الالوية او ولجب اجتماعي او غيرها وقد اسقط كل ثقل طاقته تجاه شيئا معينا ولم يجعل هناك توازن داخلي لتصرفاته .. ان الرياضة معنى عظيم يتناقض منه معنى سلبية لها علاقة في ربط قفصهم بريه وباسرته وبمقلاته مع الاخرين فاسموا في ان الرياضة وخصوصا كرة القدم اذا سلحت اجتماعيا ومعاني فكونوا او غيرتها فلكه ليس لها اي معنى وليس لها اي فائدة فهناك امور اهم وامر بعشرات الارات من ما يسير فيه البعض ..

والجزم الاول بان الشخص الحقيقي والذي يطمح نفسه ويجعل من هوايته غيرة ومن رايه صوابا يراه صحيحا فليعلم لا تجعل فكرة كبر معنا ولا مبلغ علمنا ..

عبد العزيز المنصور

القداويون يعسكرون في انمسا قبله الدوري القادم

حدثت هذه الايام بين الكواليس القديسية حركة جديدة .. حيث اعطيت الصلاحيات الكاملة في شئون فريق كرة القدم بالنادي الى السيد مدير الفريق .. وسيقوم الفريق القديسي برحلة الى النمسا لاقامة معسكر تدريبي هناك اعتبارا من يوم ١٩٨١/٨/٣٠ الموافق ١ ذي القعدة ١٤٠١ هـ في العاصمة النمساوية فيينا ..

والجدير ذكره ان المصدر لم يوضح كم سيستمر المعسكر وان كنا لا نعتقد ان يكون اكثر من شهر وعشرة ايام ..

منتخب الكويت الشقيقة يعسكر هذه الايام

كتب - خالد المفلوح : اجتمع سعادة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالمعيد الركن عباس عبدالله رئيس اتحاد الجيش الكويتي وذلك ليبحث اهم الترتيبات اللازمة لمنتخب الكويت العسكري لاعداده في مباريات الالوار النهائية لكأس العالم العسكرية التي ستبدأ في اول يونيو المقبل بدولة قطر وخلال الاجتماع اضاف المعيد الركن بان اول يونيو التدريبي قد بدأ في الكويت يوم ١٥ من هذا الشهر واتحاد الجيش سوف يستعني ٢٠ لاعبا لهذا المعسكر وان اختيار اللاعبين من المنتخب الوطني ان تكون بطريقة اجبارية للمنتخب العسكري .. واكد المعيد الركن بان الرائد عبدالله العصور سيكلف من قبل اتحاد الجيش واتحاد كرة القدم الكويتي لتدريب المنتخب العسكري وسيشارك الوفد الى الدولة قبل البطولة باربعة ايام حيث ستكون مباراة الافتتاح بين منتخب الكويت العسكري ومنتخب قطر العسكري يوم ١٩٨١/٦/١١م الموافق ١٤٠١/٨/١٦ هـ على ستاد الدولة ..

ويتوقع النقاد والمراقبون الرياضيين ان يفوز منتخب الكويت بالبطولة نظرا للمستوى الكبير الذي ظهر جليا على افراد الكويت خاصة بعد فوزهم مؤخرا ببطولة المجموعة الآسيوية الثانية لكرة القدم التي اقيمت بالكويت

منتخب الكويت الشقيقة يعسكر هذه الايام

كتب - خالد المفلوح : اجتمع سعادة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالمعيد الركن عباس عبدالله رئيس اتحاد الجيش الكويتي وذلك ليبحث اهم الترتيبات اللازمة لمنتخب الكويت العسكري لاعداده في مباريات الالوار النهائية لكأس العالم العسكرية التي ستبدأ في اول يونيو المقبل بدولة قطر وخلال الاجتماع اضاف المعيد الركن بان اول يونيو التدريبي قد بدأ في الكويت يوم ١٥ من هذا الشهر واتحاد الجيش سوف يستعني ٢٠ لاعبا لهذا المعسكر وان اختيار اللاعبين من المنتخب الوطني ان تكون بطريقة اجبارية للمنتخب العسكري .. واكد المعيد الركن بان الرائد عبدالله العصور سيكلف من قبل اتحاد الجيش واتحاد كرة القدم الكويتي لتدريب المنتخب العسكري وسيشارك الوفد الى الدولة قبل البطولة باربعة ايام حيث ستكون مباراة الافتتاح بين منتخب الكويت العسكري ومنتخب قطر العسكري يوم ١٩٨١/٦/١١م الموافق ١٤٠١/٨/١٦ هـ على ستاد الدولة ..

ويتوقع النقاد والمراقبون الرياضيين ان يفوز منتخب الكويت بالبطولة نظرا للمستوى الكبير الذي ظهر جليا على افراد الكويت خاصة بعد فوزهم مؤخرا ببطولة المجموعة الآسيوية الثانية لكرة القدم التي اقيمت بالكويت

يوسف النجم القادم الى المنتخب

كتب : محمد جمعه : فلاح يوسف احمد الذكر الله لحد اشبال فريق كرة القدم بتايي هجر من مواليد ١٣٨٢ هـ منذ انضمامه وتمجيده في كشوفات النادي عام ١٨ كان من اللاعبين البارزين في (فريق الربيع) احد اندية الهجاري .. وفي الحقيقة هذا اللاعب لديه موهبة ويملك

يوسف النجم القادم الى المنتخب

كتب : محمد جمعه : فلاح يوسف احمد الذكر الله لحد اشبال فريق كرة القدم بتايي هجر من مواليد ١٣٨٢ هـ منذ انضمامه وتمجيده في كشوفات النادي عام ١٨ كان من اللاعبين البارزين في (فريق الربيع) احد اندية الهجاري .. وفي الحقيقة هذا اللاعب لديه موهبة ويملك

يوسف النجم القادم الى المنتخب

كتب : محمد جمعه : فلاح يوسف احمد الذكر الله لحد اشبال فريق كرة القدم بتايي هجر من مواليد ١٣٨٢ هـ منذ انضمامه وتمجيده في كشوفات النادي عام ١٨ كان من اللاعبين البارزين في (فريق الربيع) احد اندية الهجاري .. وفي الحقيقة هذا اللاعب لديه موهبة ويملك

ادارة الخليج تقرر التعاقد مع لاعب اجنبي آخر لكرة اليد

.. ومدرّب للطائرة .. واخصائي علاج

عقدت ادارة نادي الخليج بسيهات يوم امس الاول اجتماعا لها دام قرابة ساعتين بحضور جميع اعضاء مجلس الادارة وقد ناقش بالاجتماع عدد من المواضيع التي تهم النادي وقد اتخذ خلال الاجتماع العديد من القرارات اهمها :

اولا : الموافقة على استخدام لاعب اجنبي اخر لكرة اليد بشرط ان يكون على مستوى علمي وذلك لتقديم صفوف الفريق للموسم القادم ..

ثانيا : الموافقة على استخدام اخصائي علاج طبيعي وذلك لحاجة النادي اليه خاصة وان جميع مستزمات علاج الطبيعي قد وفرت ..

ثالثا : الموافقة على انتهاء عقد المدرب الكوري لكرّة الطائرة : سونج .. وذلك لثبات عدم جدوى بقائه مع الفريق وكذلك الموافقة على استخدام مدرب اثير من جمهورية مصر ليتولى الاشراف على فريق الطائرة خلال الموسم القادم وقد كلف مجلس الادارة المدرب الرياضي للمصر الى مصر وانتهاء اجراءات لتعاقد ..

رابعا : انهاء عقد لاعبي كرة القدم بالنادي السعوديين جعفر عبدالرزاق وسر الفخر والانتقال لحدن صدور برنامج اتحاد كرة القدم للموسم القادم لقرار استخدام لاعب اجنبي من عدمه ..

خامسا : الاهتمام بمهنة كرة اليد المسافرة الى السعود لتحتل المصلحة هناك على مستوى الشباب وتجهيز البنية للظهور بالظهر اشرف واقران عند البنية حيث تتكون من ادري ومدرّب واربعة عشر لاعبا ..

سافسا : الموافقة على عمل حفل عام

اتحاد القدم البحريني يستعد لدورة المدربي الدولية

كتب - عبد الرحمن المكي : يستعد الاتحاد البحريني لكرة القدم .. لدورة المدربين الدولية التي سينظمها الاتحاد البحريني وذلك في الرابع من اغسطس القادم .. وسيحضر في هذه الدورة محاضر الاتحاد الدولي لكرة القدم الالمانى الجنسية : هانيد .. ويصوq للاندية البحرينية المشاركة في هذه الدورة الدولية بثلاث مدرين لفرق الدرجة الممتازة ومدرين اثنين لفرق الدرجة الاولى ومدرّب واحد لفرق الدرجة الثانية ..

انتهاء عقد لاعبي القسم الاحباب والدرت الكوري

الجميع فرق النادي وذلك يوم الخميس القادم بمناسبة انتهاء الموسم الرياضي ..

سافسا : الموافقة على انتهاء عقد لاعبي كرة القدم بالنادي السعوديين جعفر عبدالرزاق وسر الفخر والانتقال لحدن صدور برنامج اتحاد كرة القدم للموسم القادم لقرار استخدام لاعب اجنبي من عدمه ..

خامسا : الاهتمام بمهنة كرة اليد المسافرة الى السعود لتحتل المصلحة هناك على مستوى الشباب وتجهيز البنية للظهور بالظهر اشرف واقران عند البنية حيث تتكون من ادري ومدرّب واربعة عشر لاعبا ..

سافسا : الموافقة على عمل حفل عام

عدد كبير من الاندية تسعى الى تجديد نشاطاتها

كتب - عبدالله العجلان : بعد الاتحاد السعودي لكرة القدم برقية الى ادارة نادي الطائي مطالبا باختيار حارس مرمرى شباب الطائي للاعب عبدالله العجلان الذي ضمن منتخب شباب الملكة والذي سيدا مسكرا في العام الدراسي لاعطاء الشباب فرصة كافية للاستعداد لها .. وخوضها بكل ثقة ..

تتمنى نشيبتها التوفيق ..

حارس شباب الطائي الى المنتخب

كتب - عبدالله العجلان : بعد الاتحاد السعودي لكرة القدم برقية الى ادارة نادي الطائي مطالبا باختيار حارس مرمرى شباب الطائي للاعب عبدالله العجلان الذي ضمن منتخب شباب الملكة والذي سيدا مسكرا في العام الدراسي لاعطاء الشباب فرصة كافية للاستعداد لها .. وخوضها بكل ثقة ..

تتمنى نشيبتها التوفيق ..

عمل تجاري حاسبا الكتروني

تلان ١.ب.م بواسطة وكلائها ، الشبكة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدودة بأنها في حاجة الى مثيلين تجاريين في مجال الحاسبات الالكترونية بالشروط الآتية :

- أن يكون مواطنًا سعوديًا .
- حاصل على درجة البكالوريوس من الجامعة .
- الالام الجيدة باللغة الإنجليزية .
- الخبرة السابقة في مجال الحاسبات الالكترونية مفضلة ولكن ليست ضرورية .

مميزات الوظيفة

- رواتب مغرية ومميزات جذابة .
- دورات تدريبية مكثفة داخل وخارج المملكة .
- الوظيفة تشل تحديا لأكثر المجالات تقدما في التكنولوجيا .
- الرضا عن العمل .

بعد الانتهاء من الفترة التدريبية سيكون المشمل التجاري مسؤولا عن تسويق منتجاتنا وحاسباتنا الالكترونية لعملائنا داخل المملكة . وسوف يتلق كل المساعدات اللازمة من موظفين ذوي خبرة في هذا المضمار مثل مهندسي النظم ومهندسي صيانة الحاسبات الالكترونية .

ترسل طلبات الاستخدام متضمنة

- صورة من شهادة البكالوريوس .
- صورة من حقيقتة النفوس .
- صورة شخصية واحدة .
- ملخص بيانات شخصية عن الخبرة والعنوان .. الى

للمزيد من التفاصيل

الشبكة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدودة

مدير شؤون الموظفين - جدة - صرب ٥٦٤٨
الرجاء كتابة : على المقر - من تجاري حاسبات الكترونية وذلك في مقره اقصاء ، اولي يونيو ١٩٨١ م .

الواقعة بوادي الطويلة والعائدة إليه بالشرعي من والده والمحيية منذ خمسة سنة. والبعيدة عن الطريق العام والمحدد كالآتي:

أولاً: العذائز يحدها شرقاً ملك محمد بن قشوع والمقبرة بطول ٩٤ م وجنوباً أحمد بن علي ومعين بن علي والمقبرة بـ

٥	١٤٨م وغريا خط السيارة بطول
٤	وشمالا خط السيارات يتوسطها
٣	ثالثا : عمق الاقبال يقده شرقا
٢	السيارة بطول ٩٥م وغريا ملك عبيدالله
١	عويج وعبيدالله بن محمد بطول ٩٥م ووج
٤	البنين العام بطول ٢٠م وشمالا ملك
٣	البن محمد بطول ٨٠م
٢	ثالثا : الاقبال يتوسطها شرقا
١	السيارة بطول ١٩م وغريا السيلة الى
٤	ذلك صلب بن جعنان بطول ٨٠م ووج
٣	خط السيلة بطول ٥٩م

صالح بن جهمان بطول ٦٤.
 رابعا : الاقبال السلفي : ويحدهما
 ملك محمد بن علي بطول ١٣ وقريبا
 السيارة بطول ١٩ وجنوبا ملك محمد
 احمد وسعيد بن حمدان بطول ٢٥
 وشمالا ملك سعيد بن حمدان وعلي
 محمد بطول ٦٠.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببلدعمه بأنه تقرر من أجل الموائن أحدنا لعمد لعمد لعمد من أجل الموائن أحدنا وأمنى إليها قتلها لأنه من الجاني في وتصره فوضه الوالي بقريه من والبنين وبجرحه وحشي إلى ثلثي من طرفه المشري والبعيد عن الخط المائل والاضالفة مدته عشرين سنة وجنونه والموال واضالفة من أربع جهات كالآتي :

شمالا ملك أخيه سعيد محمد آل الزهراني رقم الضلع ٢٣ وقبرها رقم السداد ١٢ بمطابق القاع ١٥ من سنة ١٠٩٥ هـ.

المنهي بطول الضلع ٢٢م وشرقاً ملك المنه
بطول الضلع ١٦م
ويطلب اعطائه حجة استحكام على
فعل كل من له معارضة التقدم الى
المسكة خلال شهرين من تاريخه
٧٥/١٧/٢٢٢٩٢

المديعة المنورة

المهد قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه
ادارة الاحوال الفنية في المهد أو اقرب اد
احوال منية لان حيازة هذه الحفيظة
اخفائها او اللعب بمكوناتها او استملا
من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام . ٢٢/١٥/٢٤١٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
العللا المواطن سعد واصل محسن للزوجة
البلوي مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه
٦١٠٤ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/١١ سج
العللا قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه
ادارة الاحوال المدنية في العللا أو اقرب ادار

● تطعن قاطعة بنت الحسن مويثانته الجنسية عن عقد جواز سفر رقم ٣٣٣٥٩ وتاريخ ١٩٨١/٤/١٦ صادر من

و ترجو عن يعثر عليه ان يسلم
مشكوراً الى السفارة الموريتانية بوجدة
٢٢/١٥/٢٤٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بريدة المواطن حسان قويران فريد القرني التحريي مفيدا ان دفتر حفيظة توفسرة ١٣٩٨٧ وتاريخ ١٣٨٩/٢/٢ هـ سجا بريدة قد فقد منه .
يرجى . ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة او للبريد
ادارة الاحوال المدنية بريدة

● تلان مؤسسة العرب لتجارية
فقد سجل تجاري رقم ١٥٨ وتاريخ
١٣٨٦/١١/٢

التجارة بالقصيم
ويردو من يمشر عليه ان يمشر
مشكوراً الى فرع وزارة التجارة
بالقصيم . ١٢/١٤٣٢٢٢

سَقَوَى وَتَوَابَعَهَا بِلَهْنَهَا تَنْوَى
غَرَبَ حِزْمٍ أَمْ السَّاهِكُ حَتَّى
بِأُطْرُوقِ الدَّرْبِ دَى أَيْهِ مَعْنَى

صك شرعي او وثائق شرعية
خلال شهر من تاريخ نشر
رج المسؤولية بعد نشرها
لله الموفق

يس بلدية صفوى وتونسها
مبارك عايض المقيم



100

تشاهد هذا اليوم

تلفزيون المملكة

٢٠٥٠ افتتاح فالفقران الكريم ، الرسوم المتحركة للأطفال ، البرنامج التعليمي « الرياضيات المعاصرة » ، ٦٠١٥ انباء المحلية ، ٦٠٢٠ البرنامج الديني « في ظلال القرآن » ، ٧٠٠٠ البرنامج الأسبوعي المحلي « من البداية » ، ٧٠٤٥ الأخبار المصورة بالإنجليزية ، ٨٠٠٠ ندوة الأسبوع ، ٩٠٠٠ الأخبار المصورة بالعربية ، ٩٠٣٠ نشرة الأحوال الجوية ، ٩٠٤٥ حلقة جديدة من المسلسلة العربية اليومية ، أغنية مختارة ، المسلسلة الأسبوعية الأجنبية ، طريق النور دعاء ، القرآن فالتختم .

تلفزيون البحرين

٤٠٠٠ افتتاح فالفقران ٤٠١٠ الحديث الديني ، ٤٠٢٠ عرض سريع لبرنامج اليوم ، ٤٠٢٥ أفلام الرسوم المتحركة للأطفال ، ٤٠٥٠ برنامج للأطفال ، ٥٠٣٠ العجوز الشريفة ، مسلسل للأطفال ، ٦٠٠٠ رحلة القرن ، ٧٠٠٠ المسلسل العربي اليومي ، ٨٠٠٠ نشرة الأخبار المصورة بالعربية ، ٨٠٢٥ لقاء مع منوعات غنائية اجنبية ، ٩٠٣٠ نشرة الأخبار المصورة بالإنجليزية ، ٩٠٥٠ استعراض برنامج يوم غد « الثلاثاء » ، ٩٠٥٥ البرنامج المحلي « مشوار » ، ١٠٢٥ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي الأسبوعي ، الموجز ثم التختم .

تلفزيون قطر

٣٠٠٠ افتتاح فالفقران ٣٠٠٥ اذان العصر ، ٣٠١٥ الحديث الديني ، ٣٠٢٣ عرض برنامج اليوم ، ٣٠٤٥ مجموعة الأغاني للأطفال ، ٤٠٠٠ مجموعة من الرسوم المتحركة ، ٤٠١٥ البرنامج الثقافي من عجائب الحيوان ، ٥٠٠٠ مسلسل غريب يومي ، ٥٠٥٨ انباء المحلية ، ٦٠١٣ اذان المغرب ، ٦٠٢٨ المسلسل الاجنبي الأسبوعي مينيونلج ، ٦٠٥١ أغنية من نوع الخماري سالم العلم ، ٧٠٠٦ البرنامج الثقافي نادي العلوم ، ٧٠٢٧ المسلسل العربي اليومي لشيء بهم ، ٧٠٤٣ اذان العشاء ، ٨٠٣٠ النشرة العربية الصورة ، ٨٠٥٥ في دائرة الضوء ، ٩٠٠٦ نافذة على العلم ، ٩٠٠٦ اصوات من الخليج سعود الراشد وعلي خالد وجابر جاسم ، ١٠٠٠٠ النشرة الاجنبية المصورة ، ١٠٠١٥ أغنية اجنبية ، ١٠٢٤ غدا تقدم ، ١٠٣٠٠ الفيلم العربي « ساعدو بلا دموع » ، بطولة محمود الميحي ومديحة كلال ومريم فخر الدين ورشدي ابابطة ، ١١٠٥٥ موجز الانباء ، ١٢٠٠٠ التختم .

امكدا تودي الاغنية ؟ !



الاغنية في هذه الايام شقت طريقها الى حيث لا نهاية ولا تعرف ثغرة تقف في طريقها ولا صخرة توقف شراعها عن قلوب الناس واذا نهمهم .. ومنذ اعوام كان الجميع يتغنى بالاغنية وينشد بها الكبير قبل الصغير .. يملأها الانحسار والتفكير تخرج بصوت حريصة .. كان المطرب يغني لنفسه والناس تراه .. لا يعني ليري نفسه على الشاشة والناس تشتمل منه .. !

اما اليوم تطور طابع الاغنية العربية عامة والخليجية خاصة .. فالكثير ينقص على اكبر عدد من الاغاني يصور في الاستديوهات دون الاهتمام باصول الفنان ..

كنا نسمع اغاني اسهان وفريد وعبد الحليم وفيروز فطرب فرحا ويغرب القلب وتدخل الى نفوسنا بلا استئذان تثير الشاعرة والاحساس في النفس تجعل الان تسمع اليه مجبورة على ذلك ..

حقا لكل شعب شعبيته في الغناء ولكن هذه الاغنية على اساس سليم .. لتسكن انفعالات الاحساس مقبولة .. ولكن الالهة هادئا مثرا .. !

اننا نرى من المطربين من يغني اغنية عاطفية مثيرة يكون طابع الحزن عليها ظاهر بشكل واضح فراه .. يتسم .. ويضج كأنها سمع نكتة او طريقة عند التصوير فلا انفعالات في الصوت ولا النظرات ولا الحركة فكيف تثيرنا وتشتت اعصابنا مثل هذه الاغاني ؟ !

والقول هذه الايام ساء اين ؟ ومتى تقرر الاغنية لتكون معظم الاغاني العربية فا الى اغنية بحق ؟ ؟ « بنت البلد »

جمعية الفنون تزين مطار الاحساء

الاحساء - عياد القنبر : قدمت جمعية الثقافة والفنون بالاحساء مجموعة من الصور الفوتوغرافية واللوحات الى صالة مطار الاحساء كهدية من الجمعية .

وياتي ذلك في اطار التعاون بين الجمعية والمؤسسات الحكومية بالمنطقة .. وتمثل هذه الصور معالم البيئة اللوحات الى صالة مطار الاحساء كهدية من الجمعية .

المسرح في الاحساء



السبب في عدم اجازة مسرحية ورطة من قبل المركز الرئيسي هو لاسباب فنية ام ان هناك امورا اخرى لا نعرفها وحتى نجيب على النصف الاول للسؤال نقول انه لم يكن عدم الاجازة لاسباب فنية لان لجنة الاجازة النصوص بالاحساء اقربها وحسدت صلاحيتها وكلنا نعرف ان في فرع الاحساء القدرات والمواهب المؤهلة التي تستطيع تحديد صلاحية اي مسرحية وكذلك وزارة الاعلام حيث اجازتها دون اي ملاحظات .. وهذا شيء مؤسف ان تعمل على تعطيل القدرات الوطنية في بلادنا لاسباب ليست في صالح تطورنا الثقافي والاجتماعي ونحن بدوننا نطرح هذه المشكلة التي ليست خاصة وانما هي عامة لهم اي مثقف واي مواطن له ضمير شريف تطرحها للسؤال ثم الاجابة والسؤال بالدرجة الاولى موجة ان رئيس مجلس الادارة محمد الشدي ثم مدير فرع الاحساء عبد الرحمن الحمد نطرحها في الاحياء او التوضيح وليس التبرير كما اعتادت الجمعية ان تفعل كلما وجدت نفسها مضطربة ونحن نعتقد ان الشدي والحمد سواجبهونا بالصمت الرهيب كعادتهما ..

نرجو الاجابة حتى لا نجد انفسنا في يوم ما مساهمين بصورة مباشرة او غير مباشرة في قتل مسرحنا المحلي .

عبدالرؤوف الغزال

الموافقة المسبقة من قبل رئيس مجلس الادارة . وهذه ظاهرة غير طبيعية تحتاج الى اتخاذ موقف حتى لا تسري على مؤسسات اخرى . اما ما يخص المسرح بصفة خاصة هو اشتراطهم على كل فرع مسرحية واحدة كل عام وهم يقعون لها ميزانية مقطوعة محددة في اغلب الاحيان وتكون غير كافية لتغطية الالتزامات المالية للمسرحية فالمثل عندنا عندما يتشارك في احد ادوار المسرحية تكون مكافأته قليلة جدا مع ملاحظة ان بروفات المسرحية قد تمتد الى اكثر من اربعة اشهر يكون فيها الممثل ملتزما بالحضور المكثف وهذا ما اعترف به رئيس مجلس الادارة محمد الشدي في حديث صحفي لجريدة الجزيرة وبالنسبة الامور تسير بمثل هذه الصورة بل هناك مضايقات لا نعرف لها اي سبب من قبل المركز الرئيسي على الفروع كما يحدث الان مع فرع الاحساء .

فرع الاحساء كما قرنا في الصحف قدم نكسا مسرحية جديدة باسم « ورطة » من تأليف

ليشطب الشاطب دفاعاً عن الفن!



يبدو وقد يكون رجحان التحليل ذاتي خاص به فاعطى القوى ثم الحكم ثم التنفيذ خلال ايام لم تقل فيها محكمة لاول قولها .. اذا فلتنقذت في حكم يشطب قشاطر « الذي وضع غلاصنة لفرصت على صورة الفنان عبدالعزيز الهزاع » الى ان نسمع آراء الناس .

محمد ابراهيم السحيمي

وكلمة نقولها للاخ السحيمي

من حلق ككتاب لنشاطات الممثل الهزاع لفترة طويلة جدا ان تدافع عنه بهذا .. الانفعال .. الا انه - رغم دعوتك للتريث - اصدرت حكما يشطب الزميل المحرر في الجزيرة الرياض .

وها انت ترى رسالتك منشورة عزيزي السحيمي : تعدي الاخ الفنان عبدالعزيز الهزاع باليد على المحرر ليس له ما يبرره .. اينما : فاستخدم الالهي للتفاهم أسلوب « غايي » ونرفقه .. والواقعة هذه لم تكن سرا .. وسعت عنها من اكثر من شاهد عيان . لقد اصبح تطاول الفنانين .. او ادعاء الفن على المحررين باليد ظاهرة مؤلمة للأسف .. يجب ان لا تمر بسلا .

المحرر

دراسة الأوضاع في جمعية الفنون

الاحساء عياد القنبر

عقد في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم امس الاول « السبت » بمقر ادارة جمعية الثقافة والفنون اجتماعا هاما برئاسة

عبدالرحمن الحمد مدير الفرع وأعضاء الهيئة الادارية بالفرع .. تضمن جدول الأعمال مناقشة سبلات خطة تنفيذ النشاطات بالفرع خلال العام المالي المنصرم

والايجابيات التي يجب اتخاذها مستقبلا وكذلك الملاحظات على العمل الاداري داخل الفرع وما يجب اتخاذه مستقبلا .

وقد توصل المجتمعون الى توصيات وقرارات سترفع الى مجلس الادارة للمصادقة عليها .

« نجم » ضرب على الطعاف

على طريقة « بولي ساندز »

بدأ الشاعر المصري احمد فؤاد نجم يوم الاحد من الاسبوع الماضي اضربا عن الطعام احتجاجا على اعتقاله .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .

وكان بيان صدر عن لجنة الدفاع عن الحريات التبع لحزب النجم الوطني التقدمي جاء فيه ان الشاعر أعلن اضربا عن الطعام احتجاجا على محاكمته امام محكمة عسكرية ووضعه في زنزانة منفردة مخصصة للمحكوم عليهم بالاعدام ودمت اللجنة القضاء المصري وجمعية المحامين الى الدفاع عن حقوق الشاعر نجم .



الفترة الصباحية

٥٠٥٠ افتتاح ٦٠٠٠ القرآن ٦٠١٥ الارض الطيبة ، ٦٠٢٥ اغنية نور الصباح لفوزي محسون وبيا صباح الخير لعائشة حسن ، ٦٠٤٠ يوم جديد ، ٦٠٥٠ في امان الله ، ٧٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٧٠١٥ جولة في الصحافة المحلية ، ٧٠٢٥ غني لنا يا طيور لعناب ، ٧٠٣٠ مفكرة اليوم ، ٨٠٠٠ موجز ، ٨٠٥٠ ورود لسيرة توفيق ، ٨٠٦٠ وجهة نظر ، ٨٠٤٥ في امان الله لعبدالله وعبر ، ٨٠١٥ اغنية لوشفتها لغازي علي بياض الحبيب محمد اهل بك لعائدة بوخرير ، ٩٠٠٠ اهل الخير ، ٩٠١٥ كل العيون لمحمد السراج ، ٩٠٢٠ طبيب الاذاعة ، ٩٠٣٠ راعي المهد لسعد ابراهيم اهوى لعزيرة جلال ، ٩٠٤٥ المسلسلة اليومية ، ١٠٠٠٠ واحدة ظل ، ١٠٠٣٠ تكون ظلم لعبدالكريم عبدالقادر ، ١٠٠٥٥ يا بنت حسن لمحمد الهزاني ، ١١٠٠٠ حكاية قرية ، ١١٠٢٠ رسول الود للعودة للعودة سلم على شمس ، ١١٠٣٥ مجلس ابو حمدان .

فترة الظهر والعصر

١١٠٥٠ قراءة في صحيح البخاري ، ١٢٠٠٠ موجز ، ١٢٠٥٠ حديث المغازي والسير ، ١٢٠١٥ من اقوال الرسول ، ١٢٠٣٥ العلم والحياة ، ١٢٠٥٠ مستحيل للمطرب عمر الطيب ، ١٢٠٠٠ موجز ، ١٢٠١٥ دارت الدنيا علينا لعبدالقادر حلواني ، ١٢٠١٥ افق نسيمة ، ١٢٠٤٥ صدقة اغنية انوار عبدالوهاب ، ١٢٠٥٢ خذ في قلبك لعبدابي الجوهري ، ١٢٠٥٦ القوات المسلحة ، ١٢٠٦٦ حديث ، ١٢٠٣٠ الاخبار الثانية ، ١٢٠٥٥ حدث وحديث ، ١٢٠١٥ حكاية للاطفال ، ١٢٠٢٢ مسائل ومشكلات ، ١٢٠٣٥ من اقوال الرسول ، ١٢٠٤٥ نشرة في رحاب القرآن ، ١٢٠٥٥ رحلة في ارض البين ، ١٢٠٣٥ اغنية مشبوك لعدي سعيد ، ١٢٠٥٠ موجز ، ١٢٠٥٠ خذت معانا ، ١٢٠٥٠ غريد الشاطيء يغني سلمو لي على الي ، ١٢٠٠٠ وجهة نظر ، ١٢٠٥٥ ثمرات الاوراق ، ١٢٠١٣ الاسلام دين ودنيا ، ١٢٠٢٥ ختام برنامج الفترة وانتقل الى اذاعة ذاء الاسلام من مكة المكرمة .

فترة المساء والسهرة

٨٠١٥ افتتاح من جدة ، ٨٠٢٠ قراءة في صحيح مسلم ، ٨٠٣٥ ندوة الشباب المسلم ، ٨٠٥٠ نوح الحمام للمطرب عبدالعزيز الحسين ، ٩٠٠٠ شعبة الجلاس حسين جاسم لا تقول كذابه غينا عبدالسلام ، ٩٠٤٥ مع الفنانين ، ٩٠٥٥ خذت معانا ، ٩٠٥٠ غريد الراشد ، ١٠٠٠٥ سنوات الجدة والعبر ، ١٠٠٣٥ خذت معانا ، ١٠٠٥٠ مداح ، ١٠٠٥٠ سلم على نجاة الصغيرة ، ١٠٠٥٦ اية وحديث ، ١١٠٠٠ الاخبار الرابعة ، ١١٠٢٠ هنا وهناك لنعيمه سميج ، ١١٠٣٠ برنامج المنوعات الثقافي لقاء الاشقاء ، وحلقة اليوم من اعداء وتقدم عدنان صديدي من اذاعة جدة ، ١٢٠٣٥ عدد جديد من مجلة الفنون ، ١٢٠٥٠ اغنيان .. صالح السيد ويرتني ابتسام لطفي شواف ، ١٢٠٢٠ قراءة هادئة ، ١٢٠٥٠ اغنية طولت بالي عليك اكثر من اللازم لمحمد عبيد ، ١٢٠٠٠ موجز ، ١٢٠٤٠ دعاء ، ١٢٠٤٥ قرآن ، ٢٠٠٠ ختام البرنامج .

خالد المغلوث

يقام في العاصمة الامنية الاتحادية « بون » خلال النصف الثاني من هذا الشهر معرض للفن التشكيلي السعودي المعاصر .. وستقدم خلاله أبرز لوحات الفنانين التشكيليين المحليين بتقديمهم الفنان خليل حسن خليل الذي حلز مؤخرا على جائزة الشراع الذهبي بمعرض الكويت .. كذلك الفنان سمر الدمام وفهد الربيع الى جانب بقية الفنانين البحرينيين .

اجتماع مجلس ادارة الجمعية بالرياض

الدمام سعيد الدريس

يعقد اليوم في مقر جمعية الثقافة والفنون بالرياض اجتماع مجلس الادارة برئاسة الاستاذ محمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية ويحضر الاجتماع كل من

الدكتور يوسف الحيدان والفنان سراج عمر وعمر العبيدي ومحمد السليم واحمد

السعد وعبدالرحمن الحمد مدير فرع الاحساء وعبدالله بوعائشة مدير فرع الدمام وعبدالله مرشدي مدير فرع الطائف وعبدالحليم رضوي مدير فرع جدة .

وسيناقش خلال الاجتماع البرامج المزمع تنفيذها خلال الموسم الحالي .. كما

سيناقش المجلس بعض المواضيع الاخرى المتعلقة بفروع الجمعية في المملكة .

والله الوفاق

لذلك فاننا غير مسؤولين عن بيع هذه الاراضي للغير ما لم تكن بموجب بيعات رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

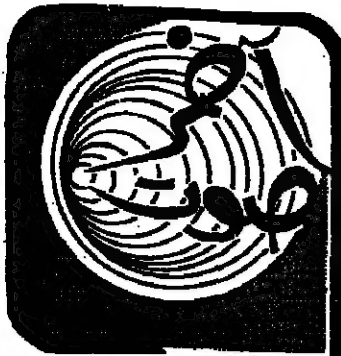
رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على

رسمية صادرة وموقعة وتحتوي على



حالة تهيؤ

هذا الذي يمتد بيننا في لحظة اللقاء لم تخلقه صفة... ولم تخلقه معجزة بقدر ما أوجسته ظروف صعبة الميزان بهذا التكوين... في لحظة تهيؤ... واستيعاب... وأصرار على أن توجد هذه اللحظة...

كان لقاء... وكان فرحاً... لم تتصوره هذه القلوب المسكونة بالحنن واليأس... وليس من حق أن أعبر عن الآخرين... بل وعكس أنت يا ذوات... لكل منا قصته... وأحزانه... وأفراده الخاصة... ولكل منا جرحه الذي لا زالت... ويغض الصبر والإصرار يجمعنا... كلما أريدنا...

هذا الحلم يحتضننا... ونحن نحن شيئا منه... لم يكن سوى لحظة من... بلت هذا القلب... رطبت هذه الشفاة التي شققها الجفاف... فتعلم بالخطر الذي يغسل حزن الأرض...

منذ أيام خرجت أبحث عنه في شوارع المدينة... وكنت أجزم أنك سيقبطني إليها... للبحث عني...

أصبح لكل الأشياء لون آخر لم تتعوده من قبل... السجائر التي ادخنتها... وطعم الشاي... ولون صفحت السجائر... وعيون الناس صارت أكثر فرحاً... وأكثر حزناً...

كل شيء صار يدعو للتفاؤل... وكل شيء صار يدعو للحنين... وأنا... وأنت... أصبح كسا حلم الظهيرة... وأعرف بأن سنديلاً من سنديلاً هكذا في هذا العمر المثل... دون عن ملق...

دون تيرير... وللليل قلس... ونحن ضحية...

أكتفي سلكي كل الاعراف التي تعويث... وأعدك... بأن الذي جعلنا في حالة دله... وفي حالة فوجد بكل الأشياء الجميلة كحظنا ذلك المساء... الاسم لك سنديلاً زعم الأوجاع... دون أن نبدل دمة... وسجائر... ونكتو فينا كل سلمات الفرح ولن نغير هذا القلب الباهت... ولن نغيره الشربة لسان التي ما عدت تذكر من جهات الأرض سوى عينيك الدائبتين بصمت...

ان (م) وبذقة العاقلة ستولد فيما الذي الطول...

وتزهر في القلب كل سنديلاً للبحر... وستحفظها السماء بعشق...

وهذا البحر سيبيكي... وأنت...

وانتم... وهي ولا شيء كحبيبتنا بالاطفال... وليست السذي كان جنونا... كان حزناً... كان سخطاً...

جديداً... لكشفه أن يكن نهضة... لا الوقت الذي يحثونا... ونحن فيه كما الجرم...

خالد عبد الله

هكذا من المصالح



شكري الشكري



متر العلي

الصفة... حين تلتصق معناها في قاموس غير عربي... تجدنا من الألفاظ ذات الخصوبة البالغة... بحيث أن الفلسفة نفسها وقفت عندها طويلاً... وقصرت المسافة بينها وبين القانون... ولكنها في القاموس العربي كلمة ضيائية تعني في الغالب تلك اللحظة التي لا تعرف لها سبباً...

وحينئذ هذا ليس حديثاً لغويًا، بل هو يهدف إلى أن الصفة يمكن أن تحدث في كثير من الأشياء... ولكنها لا يمكن أن تحدث في أشياء أخرى حسب مفهوم القاموس العربي... مثلاً - أن تكون عالماً، أو عبقرياً، أو ابن خلدون آخر... هذا لا يمكن أن يكون صفة، أو أن تدخل فيه الصفة - حسب معناها العربي...

لنقرأ هذه الصورة الشعرية لأحد الشعراء المعاصرين:

يمكن أن تهجرني حبيبتي

يمكن أن تغرقني الأحزان

يمكن أن ألقى بنفسي

جثة في أحد الأركان

لكنني في شهر أكتوبر حين ينقضي

وينزل الغيم على الجدران

أذكر أيام انطفاء النور في مدينتي

وأذكر العدوان

وأذكر الشعب الذي هب

كما يهب في حديقة بركان...

هذه الصورة الشعرية... أهمها شخصياً على أساس الصفة واللاصفة...

هل أنت تفهمها كذلك؟

ليس مهماً... المهم... كم من الألفاظ نحتاج في

فهمها إلى قاموس غير عربي...

جبران في ذكره المحسنين والنبوة المتجدة

ولفته (١٨٨٣ - ١٩٣١)

وقفة الوصف للحل اللبناني لا تعود إلى فترة جبران وروايته النفاذة لواقع وطنه، وحسب، بل تعود أيضاً إلى أن التآزم الداخلي في لبنان كان يفرق كل حين فاحصة عنسما هو الآن يقف التناقضات القلتونية ووطن في أجهزة الراديو...



حديث لسليبي أو ثلث هارب من وحشية الحرب اللبنانية المستمرة، ولا من رسالة لوانان فر الاقترال والمثلي بعيداً عن وطنه الذي لا يعرف مستقراً... بل من مقالة شهيرة بعنوان «لكن ليتكم في لبنان»... لكاتب اللبناني الراحل كير الأديب المهجري جبران خليل جبران...

في لبنان المتزق بين الأغراض والمنزوع... كما يصطف جبران... هو نفسه لبنان العليز عملياً... على الرغم من الأزمات والنكبات الحاصلة... من افتتاح «السنة العالمية لتكريم جبران» بسبب اندلاع المعارك في لبنان؛ وذلك بمناسبة مرور خمسين سنة على

رقص منفرد مع الخشب



بريمن - الرقص المنفرد مع لوحين من الخشب: هي الفكرة غير العادية والفرسية من الحركات البهلوانية التي تقومها رئيسة مجموعة رقص الباليه في مدينة بريمن وإرنست هولمان والتي ترمي منها إبراز إمكانية الفنية والرياضية وإيقاعها البديعة... وتعتبر رقصتها التي صممها بنفسها وأطلق عليها اسم «الأوجاع» من كفاح الإنسان إذ أنها تحاول من خلال هذه الرقصات التحرك من قلب اللوحين اللذين تحملهما من كتفها ويرميان إلى الأمام والاشكال... وقد استطاعت هذه الفنانة الأديبة في مدينة برلين وفي ضلعية نلتنبر...

مسرحية «الإنسان والزمان» وحفل فني في الاحساء

الاحساء - عيد القنبر نظم نادي الشرق حفل فني ثقافي ساهرا وذلك مساء يوم الجمعة من الأول بفرح مسرح النادي وقد بدى الحفل باي من الذكر الحكيم ثم إلى التمثيل حكي الطلوع رئيس النادي كلمة حيا فيها الحضور وأوضح من خلالها البرامج والتشكلات التي تلها المركز سواء بالجهود الفردية للأعضاء أو عن طريق المشاركة مع المؤسسات الخيرية والدوائ الحكومية بالمنطقة وأشار إلى أنه تم افتتاح قسم صحي وآخر للمصطفة يقوم خلاله شباب النادي بتقديم خدمات في هذين المجالين لأهله الفقرة كما تم افتتاح مخف الذي يقدم القطع الأثرية التي تمثل تراث مدينة الجبل...

بعد ذلك قام رئيس النادي بتسليم الكاس للسائق المثالي ثم إلى الاستاذ سامي الرشيد كلمة اللجنة الثقافية التي قامت بتنظيم الحفل وأدعت فقرات غنائية ومشاهد ضلحة وطرائف شارك فيها إبراهيم شبيب ومحمد اليوسف وشكري اليوسف...

مسرحية «الإنسان والزمان» وقد تفوق الممثلون على أنفسهم في الأداء وصفق الجمهور لها باعجاب...

خالد عبد الله

إشارة صغيرة !

يا حيف من عمر قضى بالتأسف... وأعيون عن لذة كراها معيقة... أمسيت أنا بالسهر فاهم وحريف... وغير التهجوس ما بقي في وظيفة... وجاريت أنا الجلسات واللعب والكيف... قلبي تركني وانحني مع وليفه... من يوم عرفه ناعم العود ماشيلاً... سليمان الشراري

شركة كهرباء المدينة

مساهمة محدودة رأس المال المصدر والمكتتب به ٣٠ مليون ريال مرفوع بالكامل المركز الرئيسي بالمدينة المنورة - ص.ت. ٩٠ المدينة

إعلان توزيع الأرباح

بسم مجلس إدارة شركة كهرباء المدينة المنورة أن يعلن للمساهمين الأرباح أنه تنفيذاً لقرار الجمعية العامة لعادية لمساهمي شركة كهرباء المدينة المنورة المنعقدة مساء السبت ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١هـ الموافق ٢ مايو ١٩٨١م فقد تقرر أن يبدأ صرف الأرباح المستحقة لسنة ١٤٠٠هـ بواقع خمسة عشر ريالاً للسهم الواحد المرفوع قيمته بالكامل وذلك ابتداء من يوم الثلاثاء ٢٢ رجب ١٤٠١هـ الموافق ٢٦ مايو ١٩٨١م... ونزجوا من حضرات لمساهمين التقدم بالآبونات رقم ١٩ (تسعة عشر) إلى البنك الأهلي السعودي التجاري بالمدينة المنورة أو أحد فروعها بالمملكة لصرف لقدم الأرباح... وطبقاً للمادة رقم ١٤ من النظام الأساسي للشركة فإن الأرباح ستصرف حاملي الآبونات دون التقيد بشخصية مالكيها... وبالله التوفيق...

مجلس الإدارة

الأسمنت

هو كل ما يعمل من أجله

لاحتياجاً تكم من الأسمنت المقاوم للأصلاح وألأ سمنت (البورتلاند) العادي... نرحب بكم في مكاتبنا الكائن في شارع الملك بالدمام أو الاتصال بنا على العنوان التالي:

شركة الاسمنت السعودي البحري

إدارة التسويج - ص.ب. ٤٤٦٤ الدمام - هاتف ٢٥٣٦٥ / ٢٥٣٦٦ ٨٣ برقية: سبادا الدمام - تلس ١٧٧٧ - إس بي سي ١٠٠ - إس جي

مطلوب للعمل في دار اليوم

مندوب إعلانات
مصور إعلانات
خطاط

الأفضلية للأخبة والمهذبات العليا

التحرير رئيس التحرير: ٨٢ ١٨٢٧ مدير التحرير: ٨٣ ١٧٩٦ مدير التحرير: ٨٣ ١٧٩٦ مدير التحرير: ٨٣ ١٧٩٦	الإدارة مدير عام الإدارة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير عام الإدارة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير عام الإدارة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير عام الإدارة: ٨٣ ١٧٩٦	الطباعة مدير الطباعة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير الطباعة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير الطباعة: ٨٣ ١٧٩٦ مدير الطباعة: ٨٣ ١٧٩٦	البيع مدير البيع: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البيع: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البيع: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البيع: ٨٣ ١٧٩٦	البحر مدير البحر: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البحر: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البحر: ٨٣ ١٧٩٦ مدير البحر: ٨٣ ١٧٩٦
--	--	--	--	--